

BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI

RAPORT ANUAL DE ACTIVITATE

2020



CUVÂNT ÎNAINTE

Anul 2020 a fost marcat de debutul pandemiei de COVID-19, factor care a perturbat activitatea și planurile tuturor, prin urmare și pe cele ale Bibliotecii Naționale a României. Asemenea tuturor instituțiilor de cultură din lume, și Biblioteca Națională a României a trebuit să facă față unei situații fără precedent, în încercarea de a-și ține publicul aproape, dar, în același timp, în siguranță.

Toate aceste constrângeri au avut un impact semnificativ asupra proiectelor și activităților de colaborare ale instituției noastre, dar am încercat să suplینim aceste efecte negative printr-o reorganizare a activităților personalului Bibliotecii, astfel încât, la redeschidere, serviciile ce vor fi oferite utilizatorilor noștri să fie net îmbunătățite.

Pe perioada stării de urgență, Biblioteca a fost închisă pentru public, dar personalul și-a continuat neîntrerupt activitatea, acolo unde felul muncii a făcut posibil acest lucru de la distanță, acolo unde nu, de la sediu. Celor care în mod curent lucrau direct cu publicul li s-au atribuit alte sarcini, în felul acesta toată colecția de carte rămasă nedespachetată de la mutarea în sediul în care acum Biblioteca Națională a României își desfășoară activitatea a fost așezată la raft.

Un alt lucru care ne face mândri este scăderea decalajului de pe fluxul de prelucrare bibliografică a cărților nou intrate în bibliotecă, de la 4 ani, la aproximativ 2 ani, decalaj existent între intrarea unui document în Bibliotecă și momentul în care același document poate fi consultat de cititori în sălile de lectură.

Odată cu trecerea de la starea de urgență la starea de alertă, spațiile libere ale Bibliotecii Naționale au fost deschise pentru public, cu condiția respectării regulilor și măsurilor stabilite de Bibliotecă, în acord cu reglementările guvernamentale. În jur de 250 de utilizatori au trecut zilnic pragul Bibliotecii, cu precădere studenți sau tineri ce se pregăteau pentru examenele de licență, rezidențiat sau barou.

Și restul activităților au fost reluate, atunci când restricțiile impuse au putut fi relaxate, de asemenea, cu respectarea regulilor de siguranță. Cu toate acestea, multe proiecte au fost regândite sau mutate în online.

În ciuda acestor condiții neprielnice desfășurării normale a activității, în special cea dedicată serviciilor pentru public, Biblioteca Națională a României a continuat să vină în sprijinul utilizatorilor săi, activitatea de scanare la cerere crescând considerabil față de anii precedenți.

Agenda culturală și profesională nu a fost neglijată, aceasta fiind dezvoltată prin promovarea permanentă a colecțiilor speciale ale Bibliotecii pe site și prin intermediul rețelelor de socializare, precum și prin organizarea, la sediu sau în mediul virtual, de tururi ghidate și evenimente culturale, profesionale, educative sau artistice pentru toate categoriile de public.

Nu în ultimul rând, ne-am implicat mai mult ca oricând în scrierea de proiecte, ca lider sau ca participant, am stabilit contacte pe termen lung, ne-am dezvoltat rețeaua de parteneri, iar rezultatele nu au întârziat să apară.

CARMEN MIHAIU,

Manager Biblioteca Națională a României

PROFIL ORGANIZAȚIONAL

■ Misiunea Bibliotecii Naționale a României

Misiunea Bibliotecii este aceea de a dezvolta, organiza, conserva, cerceta, accesibiliza și de a pune în valoare, sub multiple forme, patrimoniul documentar național în scopul susținerii informării, studiului, cercetării și educației.

Prin Depozitul Legal, Biblioteca Națională a României are ca obiectiv tezurizarea producției editoriale naționale.

Astfel, Biblioteca Națională a României va deveni:

- **Un spațiu/mediu excepțional de cercetare/documentare, inspirație, învățare, descoperire și petrecere a timpului liber**, în acord cu noile tendințe în domeniu.
- **Un promotor al culturii, oferind un loc de întâlnire și o arenă pentru discursul public**, prin organizarea unor evenimente de anvergură, menite să diversifice oferta cultural-artistică, educațională, științifică și profesională locală și națională.
- O punte între societatea românească și cultura scrisă, contribuind creativ la îmbogățirea sa spirituală.

■ Funcțiile și atribuțiile Bibliotecii Naționale a României

Aflată în subordinea Ministerului Culturii (MC), Biblioteca Națională a României administrează patrimoniul documentar național, în baza *Legii bibliotecilor nr. 334/2002*, cu modificările și completările ulterioare, îndeplinind funcții naționale, la nivelul sistemului național de biblioteci, dar și funcții de bibliotecă publică:

- a) constituie, dezvoltă, organizează, prelucrează bibliografic, prezervă, conservă și pune în valoare documentele deținute în colecțiile sale;
- b) constituie și organizează Depozitul legal de documente, potrivit Legii nr. 111/1995 privind Depozitul legal de documente, republicată;
- c) conservă și comunică documentele care fac obiectul Depozitului legal, indiferent de conținutul, suportul și de anul apariției;
- d) identifică, colecționează, organizează, conservă, comunică și pune în valoare *Fondul Românică*, alcătuit din tipărituri și alte categorii de documente apărute în străinătate, referitoare la România, la poporul român și la cultura română, publicații ale autorilor români apărute în străinătate, în orice limbă, publicații în limba română ale autorilor străini apărute în străinătate;
- e) achiziționează cu prioritate, din țară și din străinătate, documente de importanță deosebită pentru identitatea culturală națională;
- f) organizează și gestionează Rezerva Națională de Publicații, sprijină, la cerere sau din oficiu, orice structură infodocumentară din țară și din străinătate, care deține fonduri românești și care promovează limba, cultura și civilizația românească;
- g) în calitate de centru național de schimb, realizează evidența centralizată și statistica schimburilor internaționale de publicații;
- h) în calitate de centru național metodologic, elaborează, în conformitate cu normele internaționale în vigoare, instrucțiuni și metodologii de lucru pentru bibliotecile publice și realizează studii, cercetări și

informări documentare în domeniul biblioteconomiei și în alte domenii ale culturii și asigură formarea profesională continuă a personalului de specialitate din biblioteci și alte structuri infodocumentare;

i) în calitate de centru național de conservare și restaurare a documentelor, realizează studii și cercetări în domeniu, elaborează, în conformitate cu normele internaționale în vigoare, metodologii de conservare și de restaurare și asigură formarea profesională continuă a personalului de specialitate din biblioteci și alte structuri infodocumentare pentru profesiile de conservator și restaurator;

j) coordonează proiectul de realizare a Catalogului Național Partajat al Publicațiilor Românești și Străine, precum și alte proiecte de interes național în domeniu;

k) în calitate de centru național bibliografic, elaborează bibliografia națională curentă a României pe categorii de documente, indiferent de suport;

l) în calitate de centru național bibliografic, realizează controlul bibliografic național;

m) în calitate de centru național ISBN, ISMN, ISSN, CIP aplică la nivel național sistemul de identificare standardizată a resurselor bibliografice (ISBN, ISSN, ISMN etc.) și administrează Programul CIP în România;

n) în calitate de Centru Național ISIL, atribuie numărul internațional standard pentru biblioteci și centre infodocumentare;

o) asigură crearea colecțiilor digitale, managementul, integrarea și promovarea lor la nivel național și internațional;

p) coordonează activitatea *Comitetului Tehnic de Standardizare CT-229, Biblioteconomie. Informare. Documentare* din cadrul Asociației de Standardizare din România (A.S.R.O.);

q) inițiază, furnizează și coordonează, în nume propriu, în calitate de furnizor de formare profesională sau în colaborare cu asociații profesionale și alte instituții, programe de formare profesională în concordanță cu standardele ocupaționale recunoscute la nivel național și asigură, conform legislației în vigoare, educația permanentă și formarea profesională continuă a personalului de specialitate din biblioteci și alte structuri info-documentare;

r) colaborează cu biblioteci naționale și cu alte instituții de informare și documentare din străinătate și participă la programe și proiecte de cooperare internațională, inițiate de organismele internaționale de profil și de alte instituții similare;

s) organizează evenimente cultural-artistice, științifice, educaționale, profesionale și derulează proiecte și programe de dezvoltare atât în nume propriu, cât și în parteneriat cu autorități și instituții publice, cu alte instituții de profil din țară și străinătate prin parteneriat public-privat;

t) organizează evenimente cultural-artistice, științifice, educaționale, profesionale în regim de prestări servicii, conform procedurilor operaționale, în condițiile legii, cu aprobarea tarifelor aferente prin Ordin al Ministrului Culturii;

Biblioteca promovează patrimoniul cultural și instituțional, în condițiile legii, conform tarifelor aprobate, prin:

a) organizarea și participarea, în nume propriu sau în asociere, la manifestări cultural-artistice, științifice, educaționale și profesionale (expoziții, conferințe, simpozioane, debateri, lansări de carte, târguri de carte, spectacole de muzică, dans, teatru și film, ateliere creative, întâlniri profesionale de specialitate, evenimente de diseminare a rezultatelor cercetărilor științifice, reuniuni etc.) la nivel național și internațional;

b) organizarea de servicii de documentare deschise pentru public prin folosirea informației despre patrimoniul cultural deținut și despre Bibliotecă, în conformitate cu legislația în vigoare;

c) punerea la dispoziție a personalului de specialitate, a logisticii și a mijloacelor tehnice deținute de Bibliotecă în vederea organizării de evenimente cultural artistice, științifice, educaționale și profesionale, proiecte și programe de dezvoltare;

d) editarea de publicații și organizarea de activități de marketing cultural, inclusiv personalizarea de obiecte cu elemente specifice Bibliotecii, în scopul promovării instituției.

Biblioteca poate desfășura activități finanțate integral din venituri proprii, în scopul susținerii, promovării și valorificării culturii scrise, în context național și internațional, prin mijloace profesionale specifice, respectiv:

- a) realizarea și participarea la proiecte de cercetare și dezvoltare pentru susținerea, promovarea și valorificarea culturii scrise în plan național și internațional;
- b) realizarea de produse și servicii cu valoare adăugată, de tipul: studii, proiecte, cercetări documentare sau tematice, produse informatice, produse multimedia, baze de date, produse editoriale, servicii de consultanță și asistență de specialitate;
- c) editarea și tipărirea de cărți, broșuri, publicații periodice, lucrări și materiale de specialitate sau de interes general, în limba română ori în limbi străine, realizate în țară sau în străinătate, în cooperare cu unul ori mai mulți parteneri;
- d) organizarea unor servicii de formare și perfecționare profesională specifică în domeniul conservării și protejării bunurilor culturale din domeniul culturii scrise ce fac parte din patrimoniul cultural național;
- e) realizarea de reproduceri, prin sisteme foto digitale, fotocopiere, ori realizarea de microfilme;
- f) alte activități specifice susținerii, promovării și valorificării culturii scrise.

În cadrul Bibliotecii Naționale a României, funcționează, ca filiale, Biblioteca Batthyaneum din Alba Iulia și Biblioteca Omnia din Craiova.

Funcțiile **Bibliotecii Batthyaneum** din Alba Iulia sunt:

- a) răspunde de organizarea, planificarea, dezvoltarea, implementarea și monitorizarea tuturor activităților specifice, a programelor și proiectelor structurilor funcționale din subordine;
- b) propune direcții de dezvoltare pentru organizarea, conservarea, cercetarea, comunicarea și punerea în valoare a colecțiilor filialei;
- c) analizează și avizează programul de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile ale filialei, pe care îl înaintează spre aprobare Managerului;
- d) analizează și avizează planul de punere în valoare a colecțiilor filialei pe care îl înaintează spre aprobare Managerului;
- e) asigură îndeplinirea indicatorilor specifici, în conformitate cu planul de activitate anual aprobat de Manager;
- f) asigură accesul cercetătorilor și al vizitatorilor respectând regulamentele în vigoare;
- g) participă la derularea unor stagii de practică a studenților pe baza acordurilor și parteneriatelor încheiate între Bibliotecă și instituții de învățământ și cultură din țară și din străinătate;
- h) răspunde de păstrarea tuturor documentelor întocmite în cadrul direcției și le depune la arhivă, respectând prevederile legale;
- i) răspunde de aplicarea reglementărilor legale incidente domeniului pe care îl coordonează;
- j) răspunde de organizarea și implementarea sistemului de control intern managerial la nivelul tuturor structurilor funcționale ale direcției;
- k) răspunde de organizarea activității privind elaborarea și revizuirea Registrului de riscuri la nivelul direcției, în conformitate cu prevederile OSGG 600/2018;
- l) răspunde de elaborarea/actualizarea procedurilor și instrucțiunilor de lucru specifice structurilor funcționale din subordine, cu respectarea reglementărilor legale în vigoare;
- m) răspunde de respectarea standardelor profesionale de lucru, a normelor, regulamentelor și a legislației în vigoare;
- n) răspunde de buna gestionare a fondurilor publice prin asigurarea legalității, regularității, economicității, eficacității și eficienței în utilizarea acestora;
- o) participă la elaborarea Planului anual al achizițiilor publice al Bibliotecii, prin centralizarea, analizarea și prioritizarea propunerilor formulate de structurile funcționale din subordine.

Funcțiile **Bibliotecii Omnia** din Craiova sunt:

- a) răspunde de organizarea, gestionarea, conservarea, prelucrarea bibliografică și comunicarea documentelor deținute în colecțiile sale, în conformitate cu legislația, regulamentele interne, standardele și normele naționale și internaționale în vigoare;
- b) răspunde de promovarea documentelor deținute în colecții prin organizarea unor expoziții, prin elaborarea unor lucrări de specialitate, articole, comunicări și prin publicarea materialelor științifice și infodocumentare în publicații din țară și străinătate, precum și prin participarea la proiecte interne și internaționale de profil;
- c) răspunde de implementarea, la nivelul structurii funcționale, a programului de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile, elaborat de Serviciul Conservarea și Restaurarea Documentelor;
- d) asigură îndrumarea utilizatorilor filialei;
- e) participă la realizarea statisticilor privind activitățile de relații cu publicul;
- f) asigură accesul cercetătorilor și al vizitatorilor, cu respectarea regulamentelor în vigoare;
- g) participă la derularea unor stagii de practică a studenților pe baza acordurilor și parteneriatelor încheiate între Bibliotecă și instituții de învățământ și cultură din țară și din străinătate;
- h) întocmește referatele de necesitate și alte documente administrative necesare derulării în bune condiții a activității întregului departament;
- i) elaborează și/sau actualizează procedurile și instrucțiunile de lucru specifice structurii, cu respectarea reglementărilor legale în vigoare.

Contribuția Bibliotecii Naționale a României la gestionarea patrimoniului cultural național

Biblioteca Națională a României reprezintă principala sursă documentară pentru cunoașterea culturii naționale, cu rol esențial în promovarea și integrarea patrimoniului românesc în cel european și mondial.

Biblioteca Națională a României, a cărei istorie este legată, în mod tradițional, de păstrarea memoriei documentare a țării, își orientează dezvoltarea în acord cu nevoile utilizatorilor și cerințele determinate de evoluția tehnologică a secolului XXI, pentru a-și menține poziția sau rolul de instituție responsabilă pentru conservarea și punerea la dispoziție, sub multiple forme, a patrimoniului cultural național scris. În următorii ani, adaptarea constantă și neîntreruptă la schimbările sociale și tehnologice este cheia pentru ca Biblioteca Națională a României să rămână o instituție fundamentală pentru cultura română. Caracterizată de flexibilitate, Biblioteca Națională a României susține cercetarea și promovarea rezultatelor acesteia, participă la diversificarea ofertei cultural-educative naționale și locale, dezvoltă servicii de calitate, perfect adaptate nevoilor diferitelor categorii de utilizatori, încurajând, totodată, colaborarea între instituțiile care alcătuiesc Sistemul Național de Biblioteci, precum și între instituțiile de cultură.

Date de identificare

Sediul Central

Bd.Unirii nr. 22, sector 3, București

Website: www.bibnat.ro

Telefon Centrală: 021/3142434

E-mail: biblioteca@bibnat.ro

Biblioteca Bathyaneum, Filială a Bibliotecii Naționale a României

Str. Gabriel Bethlen, nr. 1, Alba Iulia

Telefon: 0258/811939

Mobil: 0758 109 426

E-mail: cristian.mladin@bibnat.ro

Filiala Biblioteca Franceză OMNIA

Str. M. Kogălniceanu, nr. 21, Craiova

Telefon: 0251/310 228

E-mail: constantina.constantin@bibnat.ro

ACTIVITĂȚILE DESFĂȘURATE DE BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI ÎN ANUL 2020

■ Priorități pentru anul 2020

- Actualizarea Regulamentului Intern, cu consultarea sindicatului sau a reprezentanților salariaților, după caz, conform Legii nr. 53/2003 – Codul Muncii, republicată, cu modificările și completările ulterioare.
- Diversificarea ofertei de produse ale bibliotecii.
- Revizuirea activităților procedurabile la nivelul instituției și elaborarea unui plan privind elaborarea procedurilor de sistem și operaționale.
- Actualizarea fișelor de post ale personalului instituției, în conformitate cu legislația în vigoare și cu prevederile noului regulament de organizare și funcționare al instituției.
- Încheierea verificării-inventarului total al gestiunii filialei Biblioteca Batthyaneum.
- Dezvoltarea unui studiu de vizitator care să identifice profilul utilizatorului specific al instituției, dar și nevoile și așteptările publicului de la instituție pentru regândirea sau îmbunătățirea programelor educative, a modului de conceptualizare a evenimentelor, de furnizare a tipului de conținut/informație, de interacțiune etc.
- Eficientizarea activității pentru îndeplinirea obiectivelor instituției prin creșterea veniturilor proprii din activitatea de bază cu 1 – 3% și reducerea costurilor pe beneficiar cu 1 – 3%.
- Implementarea standardelor de control intern managerial, prevăzute de Ordinul nr. 600/2018 privind aprobarea Codului controlului intern managerial al entităților publice.
- Eliminarea decalajului de pe fluxul de prelucrare al documentelor din BNaR.
- Despachetarea și aranjarea la raft a întregului fond curent adus din vechile sedii ale Bibliotecii.
- Identificarea de activități/domenii unde cheltuielile instituției pot fi reduse cu 2 – 5% prin decizii de management intern.
- Inițierea conservării și restaurarea clădirii și a colecțiilor Bibliotecii Omnia, filiala din Craiova a BNaR.
- Inițierea digitizării patrimoniului documentar al Bibliotecii Batthyaneum.

■ Precizări privind activitățile desfășurate pentru îndeplinirea obiectivelor specifice

Pentru îndeplinirea funcțiilor, atribuțiilor și misiunii sale, Biblioteca Națională a României desfășoară numeroase activități, multe dintre ele transdepartamentale: activități în relație cu editurile; activități de primire a documentelor; activitatea de evidență a colecțiilor; activitatea de prelucrare bibliografică a documentelor; activitatea de conservare a documentelor; activități privind conservarea și restaurarea documentelor; activitatea de distribuire a documentelor către beneficiari instituționali; servicii pentru utilizatori; activități de digitizare și valorificare a colecțiilor de patrimoniu; activitatea de cercetare științifică și de acordare de asistență metodologică; activitatea de gestionare a proiectelor instituționale; activități de marketing și comunicare; activitatea editorială; activități de administrare și exploatare a sistemului integrat de bibliotecă și a bazelor de date, precum și activități suport: activități de mentenanță a structurii informatice și tehnice, activități administrative.

Statisticile prezentate în Raportul de activitate includ, acolo unde informația a permis (a fost relevantă sau cuantificabilă), și o serie de indicatori statistici (de activitate)/indicatori de performanță.

I. ACTIVITĂȚI ÎN RELAȚIE CU EDITURILE

- Monitorizarea producției editoriale naționale prin atribuirea numărului standard pentru cărți (ISBN), resurse continue (ISSN), documente muzicale (ISMN) și prin realizarea descrierii CIP (Catalogare înaintea publicării) pentru cărțile editate în România.
- Actualizarea bazei de date a editurilor din România, a Catalogului SIP (seriale în curs de publicare) și a catalogului CIP (cărți în curs de publicare).
- Asigurarea rolului metodologic privind modul de utilizare a codurilor ISBN, ISMN, ISSN, prezentarea publicațiilor și a informațiilor (descrierilor) bibliografice.
- Respectarea și promovarea Legii Depozitului Legal nr. 111/ 1995 și Legii culturii scrise nr. 186/ 2003.

Departamentele implicate sunt: *Biroul Centrul Național ISBN. ISSN. CIP și Serviciul Depozit Legal.*

I.1. Statistica privind activitățile în relație cu editurile

Activitate	Unitate de măsură	Cantitate	Observații	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Atribuire coduri ISBN	cod	36.485	34.040 coduri ISBN pentru edituri 2.445 coduri ISBN ocazionale	<ul style="list-style-type: none"> • Număr total de coduri noi (ISBN): 36.485 •• Număr total de înregistrări bibliografice noi (ISSN): 657 ••• Număr total de înregistrări bibliografice noi (ISMN): 476 •••• Descrieri CIP realizate: 26.729
Atribuire coduri ISSN	cod	657	termen de răspuns: 2 zile lucrătoare	
Atribuire coduri ISMN	cod	476	440 coduri ISMN pentru edituri 36 coduri ISMN ocazionale	
Descrieri CIP	descriere bibliografică nouă	26.729	termen de răspuns: 6 zile lucrătoare	
	descriere bibliografică actualizată	2.932	termen de răspuns: 2 zile lucrătoare	
Bază de date ISSN	înregistrare bibliografică nouă	657	total coduri ISSN/ înregistrări bibliografice în baza de date ISSN-România: 33.031	
	înregistrare bibliografică actualizată	12.114	în Virtua – softul ISSN	
	înregistrare bibliografică – Catalogul SIP	562	export lunar Virtua – Aleph pentru publicațiile în format tipărit și CD-ROM	
Bază de date edituri	înregistrare de editură nouă de carte	80	total edituri de carte înregistrate în baza de date națională: 6.584	<ul style="list-style-type: none"> • Număr total de edituri noi: 83
	înregistrare de editură nouă muzicală	3	total edituri muzicale înregistrate în baza de date națională: 47	
	înregistrare editori ocazionali	1.950	1.914 editori ocazionali de carte 36 editori ocazionali de notații muzicale	

Activitate	Unitate de măsură	Cantitate	Observații	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
	înregistrare actualizată	14.322	ISBN: în Catalogul Editurilor din România și în Registrul Internațional al Editorilor	
		1.277	CIP: monitorizarea participării editurilor la Programul CIP, în Catalogul Editurilor din România	

Controlul bibliografic național pentru producția națională de carte în format tipărit, ca urmare a aplicării Programului CIP s-a concretizat prin următoarele rezultate:

- Descrieri CIP realizate: 26.729, reprezentând intenția de publicare la nivel național în anul 2020 pentru carte în format tipărit.
- Bibliografia CIP, publicație lunară în format electronic – 14 numere (9-12/ 2019 și 1-10/ 2020) elaborate și publicate pe site-ul BNaR, însumând 30.284 de înregistrări bibliografice preliminare (<http://www.bibnat.ro/Bibliografia-CIP-s87-ro.htm>).
- Catalogul CIP, parte a Catalogului online al bibliotecii, conține înregistrările bibliografice ale cărților în format tipărit, aflate în curs de publicare, fiind completat în timp real. (<http://alephnew.bibnat.ro:8991/F/>).

I.2. Statistica privind activitatea de comunicare cu editurile

Activitate	Activitate	Unitate de măsură	Cantitate	Observații
Comunicarea cu editurile (Centrul Național ISBN.ISSN.CIP)		corespondență e-mail	15.980	corespondență cu rol metodologic, pe teme din domeniul editorial.
Comunicarea cu editurile (Depozit Legal)	Reclamații în baza Legii nr. 11/1995 – Depozit Legal	email		cca. 12 / zi
		telefon	aprox. 6.200	20-25/săptămână
	Confirmări primiri în baza legii 11/1995 – Depozit Legal	borderouri scanate și expediate prin e-mail	5.805	borderouri scanate: 7.830 pagini reconfirmări în urma solicitărilor editorilor: 231

II. ACTIVITĂȚI DE PRIMIRE A DOCUMENTELOR

- Situația documentelor intrate în Biblioteca Națională (prin Depozit Legal, cumpărătură, Schimb internațional și donație), precum și stadiul distribuirii acestora (pe fluxul de prelucrare și către beneficiari – ai Depozitului Legal, ai Schimbului Internațional, ai Rezervei Naționale de Publicații).

Departamentele implicate: *Serviciul Depozit Legal* și *Serviciul Dezvoltarea Colecțiilor*.

II.1. Statistica privind activitățile de primire a documentelor

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Observații	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță	
Documente intrate prin Legea Depozitului Legal nr. 11/1995 (exemplare DL)	periodice	număr	24.833		<ul style="list-style-type: none"> • Număr total de titluri intrate prin Legea Depozitului Legal nr. 11/1995 (cărți, teze de doctorat, afișe, documente audio-video): 24.430 titluri •• Număr total de u.b.-uri intrate prin Legea Depozitului Legal nr. 11/1995 (cărți, teze de doctorat, afișe, documente audio-video): 146.326 ub.-uri ••• Număr total de exemplare (periodice) intrate prin Legea Depozitului Legal nr. 11/1995: 142.340 exemplare •••• Număr total u.b.-uri/exemplare intrate prin Legea Depozitului Legal nr. 11/1995: 288.666 ub.-uri/exemplare 	
		exemplar	142.340			
	carte	titlu	21.957			
		u.b.	143.131			
	documente audio-video	titlu	46			
		u.b.	298			
	teză de doctorat	titlu	2.195			
		u.b.	2.217			
afiș	titlu	232				
	u.b.	680				
Documente intrate prin Dezvoltarea Colecțiilor (cumpărătură)	carte și alte tipuri de documente neperiodice curente	titluri	129			
		u.b.	130			
	periodice	titluri	65			
		exemplare	1.100			
Documente intrate prin Dezvoltarea Colecțiilor (Schimb internațional)	carte și alte tipuri de documente neperiodice curente	titluri	540			
		u.b.	905			
	periodice	titluri	308			
		exemplare	1.450			
Documente intrate prin Dezvoltarea Colecțiilor (donație)	carte și alte tipuri de documente neperiodice curente	titluri	780			
		u.b.	782			
	periodice	titluri	30			
		exemplare	98			
Documente rămase nedistribuite de Serviciul Depozit Legal (la 31 decembrie 2020)	periodice	număr	33.057	stoc Primiri: 2019-2020		
		exemplare	191.406			
	carte și alte tipuri de documente neperiodice curente	titluri	43.350			
		u.b.	283.179			
	documente audio-video	titluri	94			
		u.b.	566			
	afișe	titluri	3.432			stoc Primiri: 2016-2020
		u.b.	10.293			

III. ACTIVITATEA DE EVIDENȚĂ A COLECȚIILOR

- Constituirea patrimoniului documentar național – funcție esențială a Bibliotecii Naționale a României.
- Creșterea colecțiilor Bibliotecii Naționale, în conformitate cu funcțiile definite de *Legea bibliotecilor nr. 334/2002*, cu direcțiile strategice de dezvoltare instituțională, cu profilul enciclopedic al colecțiilor, cu evoluția producției editoriale naționale și a diferitelor categorii de utilizatori, în vederea asigurării unei oferte documentare consistente și actualizate.
- Reflectarea cu exactitate, în registrele de evidență, a datelor cantitative și valorice privind colecțiile – globale și individuale, privind mărimea, componența și dinamica fondului de documente intrate în Biblioteca Națională a României.
- Organizarea colecțiilor în depozite și săli de lectură (în acces liber la raft).

Departamente implicate: *Serviciul Dezvoltarea Colecțiilor (Compartimentul Evidență, Compartimentul Schimb Internațional de Publicații), Serviciul Colecții Speciale.*

III.1. Statistica privind documentele intrate în colecții – Registrul de Mișcare a Fondurilor

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Observații	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Documente intrate în Fondul Intangibil (Depozit Legal)	carte și alte documente neperiodice curente	u.b.	29.294	exemplarul 1	• Număr total de documente intrate în Fondul Intangibil – u.b.-uri: 37.414
	teză de doctorat	u.b.	5.140		
	grup carte	u.b.	205		
	hartă	u.b.	27		
	documente electronice ¹	u.b.	2.548		
Documente intrate în colecții prin Depozit Legal – semnal	periodice/seriale electronice	exemplare	8.566	exemplarul 2	• Număr total de documente intrate pe fluxul de prelucrare – u.b.-uri/exemplare: 29.165
	carte și alte documente neperiodice curente	titlu	18.828		
		u.b.	18.878		
	afișe	u.b.	247		
	hartă	u.b.	8		
	partituri	u.b.	31		
	fotografii	u.b.	1		
documente electronice	u.b.	1.435			

¹ formularea este în acord cu metodologia de completare a Chestionarului statistic CULT. 1 – *Activitatea bibliotecilor.*

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Observații	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Documente intrate în colecții prin Depozit legal - dublet	carte și alte documente neperiodice curente	u.b.	613	exemplarul 3 - redistribuit în colecțiile curente	<p>• Număr total de documente (carte și alte neperiodice) intrate în colecțiile Bibliotecii pe toate căile de dezvoltare și completare [cumpărătură, donație, schimb internațional (740+1.730+1.056), Depozit Legal - Fond Intangibil (37.414), exemplar 2 (20.909), Dublet - exemplar 3 (613)]: = 62.462 u.b.-uri</p> <p>•• Număr total de periodice (exemplare) intrate în colecțiile Bibliotecii pe toate căile de dezvoltare și completare [cumpărătură, donație, schimb internațional (393+148+1.135), Depozit Legal - Fond Intangibil (o), exemplar 2 (8.566), Dublet - exemplar 3 (o)] = 10.242 exemplare</p>
Documente intrate în colecții prin Schimb Internațional	carte și alte documente neperiodice curente	titlu	1.014	Număr total de documente intrate în colecțiile curente - u.b.-uri/exemplare: 2.191	
		u.b.	1.014		
	documente electronice	u.b.	42		
	periodice	titlu	313		
exemplar		1.135			
Documente intrate în colecții prin cumpărătură	periodice	titlu	20	Număr total de documente intrate în colecțiile curente - u.b.-uri/exemplare: 1.133	
		abonament	393		
		exemplar	393		
	carte și alte documente neperiodice curente	titlu	296		
		u.b.	296		
	documente electronice	u.b.	444		
Documente curente intrate în colecții prin donație	carte și alte documente neperiodice curente	titlu	1.730	Număr total de documente intrate în colecțiile curente - u.b.-uri/exemplare: 1.881	
		u.b.	1.733		
	periodice	titlu	30		
		exemplar	148		

III.2. Statistica privind evidența documentelor

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Nr. RMF (proveniență)	semnal	u.b.	718	• Total u.b.-uri în RMF: 1.133
	dublet	u.b.	39	
	schimb	u.b.	180	
	cumpărătură	u.b.	28	
	donație	u.b.	168	

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Cote	carte tipărită	cotă	20.845	• Total cote acordate: 20.761
	periodice/seriale electronice	cotă	269	
	documente electronice	cotă	2.087	
	hartă	cotă	8	
	afișe	cotă	247	
	partituri	cotă	48	
	bibliofilie străină	cotă	21	
	periodice vechi românești	cotă	20	
	cartografie	cotă	121	
	fotografie	cotă	95	
Numere inventar	carte tipărită	nr. inventar	21.578	• Total numere inventar acordate: 20.734
	periodice	nr. inventar	3.123	
	documente electronice	nr. inventar	2.744	
	hartă	nr. inventar	8	
	afișe	nr. inventar	247	
	fotografie	nr. inventar	1	
	note muzicale	nr. inventar	33	

III.3. Statistica privind completarea Fondului Românică²

Rezultate	Tip de achiziție	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Documente achiziționate pentru Fondul Românică	cumpărătură	titlu/u.b.	44 / 45	• Număr total de titluri achiziționate pentru Fondul Românică: 121 •• Număr total de u.b.-uri achiziționate pentru Fondul Românică: 122
	donăție	titlu/u.b.	25 / 25	
	schimb internațional	titlu/u.b.	52 / 52	

² Românică – fond ce reunește documente apărute în străinătate, referitoare la România și la poporul român, publicații ale autorilor români apărute în străinătate în orice limbă, publicații în limba română ale autorilor străini apărute în străinătate.

III.4. Statistica privind bugetul de achiziții documente

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Valoare	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Buget achiziții documente Biblioteca Națională a României 2020 – Bază	carte	lei	15.821,94	• Total buget achiziții documente pentru Bază (Biblioteca Națională): 20.281,51 lei
	audio video	lei	1.725,46	
	periodice	lei	2.734,11	
Buget achiziții documente – Schimb Internațional	carte	lei	0	• Total buget achiziții documente pentru Schimb Internațional: 7.816,90 lei
	periodice	lei	7.816,90 lei	

IV. ACTIVITATEA DE PRELUCRARE BIBLIOGRAFICĂ A DOCUMENTELOR

- Reflectarea colecțiilor Bibliotecii Naționale, indiferent de suport, în cataloage și în baze de date, prin procedee specifice, conform normelor și reglementărilor naționale și internaționale.
- Activitatea de control bibliografic național, care se realizează pe tot parcursul fluxului de prelucrare a publicațiilor, ea fiind inițiată odata cu elaborarea descrierii CIP (catalogare înaintea publicării), continuată în celelalte departamente care participă la această activitate.
 - Crearea și gestionarea Fișierelor Naționale de Autoritate de nume de persoană, nume geografice, nume de colectivitate, titluri uniforme și vedete de subiect, aplicarea uniformă, standardizată, a instrumentelor de lucru; crearea instrumentelor de lucru specifice pentru toate categoriile de utilizatori.
 - Elaborarea Bibliografiei Naționale Curente pentru toate categoriile de documente: cărți, albume, hărți; publicații seriale; teze de doctorat; articole din publicații seriale – cultură; articole din bibliologie și știința informării; documente muzicale tipărite și audio-vizuale.
 - Elaborarea Bibliografiei Naționale. Seria Românică care pune în valoare fondul Românică (documente apărute în străinătate, referitoare la România și la poporul român, publicații ale autorilor români apărute în străinătate în orice limbă, publicații în limba română ale autorilor străini apărute în străinătate).
 - Elaborarea cataloagelor de documente străine (cărți, periodice, documente cartografice, microfise, extrase, teze de doctorat, lucrări ale congreselor și ale conferințelor), intrate în colecțiile bibliotecilor din Sistemul Național de Biblioteci.

Departamente implicate: *Serviciul Prelucrarea Bibliografică a Colecțiilor (Compartimentul Prelucrare carte, Compartimentul Prelucrare periodice, Compartimentul Bibliografia Națională), Serviciul Depozit Legal, Serviciul Dezvoltarea Colecțiilor, Serviciul Colecții Speciale.*

În Biblioteca Națională a României prelucrarea documentelor se realizează în două etape:

- Prelucrare preliminară: înregistrarea documentelor în prima parte a fluxului de prelucrare – completarea informațiilor de exemplar sau de titlu (număr DL, beneficiar DL); completarea informațiilor în modulul de achiziții; completarea în etapa de dispecerizare a documentelor;

- Prelucrare finală: corectarea și completarea descrierilor bibliografice preliminare, conform standardelor internaționale specifice activității de catalogare și indexare; realizarea și livrarea formatului final al descrierilor bibliografice ale documentelor care fac obiectul seriilor *Bibliografiei Naționale*.

V.1. Statistica prelucrării preliminare a documentelor – Depozit Legal

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Catalogare preliminară – înregistrări bibliografice în Aleph	carte și alte tipuri de documente neperiodice curente	titluri	37.442	• Număr total de documente prelucrate preliminar (u.b.-uri): 268.940
		u.b.	261.760	
	teze de doctorat	u.b.	5.260	•• Număr total de periodice prelucrate preliminar (exemplare): 15.297
	afișe	titluri	640	
		u.b.	1.920	
periodice tipărite/ electronice offline	exemplare	15.297		

IV.2. Statistica privind prelucrarea finală a documentelor

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Descrierea bibliografică – fizică	carte românească	u.b.	35.226	<ul style="list-style-type: none"> • Număr total de documente prelucrate final (u.b.-uri): 40.689 •• Număr total de articole prelucrate final (u.b.-uri): 10.661 ••• Număr total de periodice prelucrate final (titluri): 416 •••• Actualizări descrieri bibliografice periodice curente/ Colecții Speciale: 21.137
	carte străină	u.b.	915	
	carte format electronic	u.b.	1.712	
	DVD	u.b.	14	
	hărți	u.b.	13	
	standarde	u.b.	131	
	documente Colecții Speciale	u.b.	749	
	periodice curente/ periodice curente format electronic offline/periodice Colecții Speciale	titluri	416	
	articole	înregistrări	10.661	
	teze de doctorat	u.b.	1.929	
	import ISSN-Virtua	titluri	480	
Descrierea bibliografică – de conținut	carte românească	înregistrări	30.461	• Număr total de documente indexate (înregistrări): 38.055
	carte străină	înregistrări	1.624	
	carte format electronic offline	înregistrări	2.250	
	DVD	înregistrări	387	

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
	hărți	înregistrări	15	
	standarde	înregistrări	224	
	documente Colecții Speciale	înregistrări	749	
	periodice curente/ Colecții Speciale	înregistrări/ import Virtua – Aleph	416	
	teze de doctorat	înregistrări	1.929	
Reconversie	carte curentă	u.b.	1.072	
	documente muzicale	înregistrări	50.511	

IV.3. Statistică privind gestionarea Fișierelor Naționale de Autoritate

Rezultate		Unitate de măsură	Cantitate
Vedete de subiect geografic	înregistrări noi	înregistrare	2
	actualizare înregistrări	înregistrare	110
Vedete de subiect	actualizare înregistrări	înregistrare	12.536
Vedete nume persoană	înregistrări noi	înregistrare	497
	actualizare înregistrări	înregistrare	1.199

IV.4. Statistică privind elaborarea Bibliografiei Naționale

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Observații	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Bibliografia Națională	publicații românești (carte tipărită și electronică, hartă)	înregistrare bibliografică	18.402	Cărți. Albume. Hărți: Cărți. Albume. Hărți: BN 13-24/2019, BN 1-10/2020	• Total înregistrări bibliografice: 31.398
	carte străină	înregistrare bibliografică	797	Românică: BNR 2019	
	periodic	înregistrare bibliografică	552	Publicații seriale: BNS 1/2020	
	articol	înregistrare bibliografică	10.058	Articole din publicații periodice. Cultură: BNA 1-10/2019	
	articol	înregistrare bibliografică	1.476	Articole din bibliologie și știința informării: BN-ABSI 2/2019, 1/2020, 2/2020	
	note muzicale, tipărite și audiovizuale	înregistrare bibliografică	113	Documente muzicale: BNM 2018, 2019	

V.5. Statistică privind activitatea de elaborare a cataloagelor colective

Activități	Unitate de măsură	Rezultate	Observații
Elaborarea și redactarea <i>Catalogul Cărților Străine intrate în bibliotecile din România</i> , ediția 2019	înregistrare	588	Actualizări la înregistrările existente: 398

V. ACTIVITATEA DE CONSERVARE A DOCUMENTELOR

- Tehnici, programe și acțiuni menite să asigure o păstrare rațională și de durată a tuturor categoriilor de documente aflate în colecțiile Bibliotecii Naționale a României.

Departamentele implicate: *Serviciul Colecții Curente, Serviciul Dezvoltarea Colecțiilor, Serviciul Colecții Speciale, Serviciul Comunicarea Colecțiilor Curente și orientare utilizatori, Serviciul Conservarea și Restaurarea Documentelor, Filiala Biblioteca Batthyaneum, Filiala Biblioteca Omnia, Compartimentul Metodologic.*

V.1. Statistica privind organizarea la raft a documentelor

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Total documente așezate la raft – fondul accesibil publicului în Sediul Central (la 31 decembrie 2020)	carte și alte documente neperiodice – Sediul Central	titluri	1.290.638	<ul style="list-style-type: none"> • Total documente cu acces liber la raft în Sediul Central (u.b.-uri/exemplare): 495.847 •• Total documente așezate la raft – fondul accesibil publicului în Sediul Central, în 2020 (u.b.-uri/ exemplare): 291.191
	carte și alte documente - Colecții Speciale	u.b./exemplare	673.804	
	bibliografii nepublicate	titluri	3.379	
Total documente cu acces liber la raft în Sediul Central	carte și alte documente neperiodice – Sediul Central	u.b.	18.758	
	periodice – Sediul Central	exemplare	379.447	
	audio-video	u.b.	52.353	
	partituri	u.b.	45.289	
Documente așezate la raft – fondul accesibil publicului în Sediul Central, în 2020	carte și alte documente neperiodice – Sediul Central	u.b.	252.875	
	periodice	exemplare	16.096	
	carte și alte documente - Colecții Speciale	u.b.	18.841	
	bibliografii nepublicate	u.b.	3.379	
Documente din depozite comunicate pentru expoziții	carte și alte documente	u.b.	2.759	

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Documente așezate la raft – fond destinat partenerilor de schimb	carte	u.b.	984	
Documente așezate la raft – fond destinat beneficiarilor RNP	carte și alte documente	u.b.	10.908	
Documente așezate la raft – reorganizarea Cabinetului bibliologic	carte, periodice	u.b.	1.953	
Documente așezate la raft – în contextul inventarului general (Biblioteca Batthyaneum)	carte, incunabule, manuscrise, obiecte muzeale	u.b.	3.086	
Documente așezate la raft – predare de gestiune (Biblioteca Omnia)	carte, audio-video, periodice	u.b.	29.498	
Documente așezate la raft – în contextul inventarului (Sediul Central)	carte, periodice, audio-video, partituri etc.	u.b./exemplare	173.967	

V.2. Statistica privind inventarierea fondurilor de documente

Departament	Fonduri inventariate	Unitate de măsură	Cantitate	Observații	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Colecții Curente	Fond general – Formatul II (Depozit D 0113)	u.b.	72.517	Cf. Deciziei 89/07.05.2019 (finalizat cu PV 27.05.2020) (inventariere prin sondaj – 26.612 u.b.)	<ul style="list-style-type: none"> Total documente inventariate (u.b.-uri/exemplare): 280.946
Colecții Speciale	bibliofilie	u.b.	50.646	Cf. Deciziei 30/25.02.2019 (finalizat cu PV 559/31.01.2020)	
	Tezaur	u.b.	101	Desfășurat 05.11.2020	
	Cabinetul de Stampe	u.b.	18.000	Cf. Deciziei 219/03.11.2020	
Filiala Biblioteca Batthyaneum	incunabule, manuscrise	u.b.	2.386	Cf. Deciziilor 20/13.02.2018, 183/27.09.2018 (finalizate cu PV 43/31.03.2020)	
Depozit legal	Fondul periodice (Depozite B 0621, B 0707)	numere/ u.b.	26.718	Cf. Deciziei 259/23.11.2018, actualizată prin Decizia 110/27.05.2019, actualizată prin Decizia 12/14.01.2020	

Departament	Fonduri inventariate	Unitate de măsură	Cantitate	Observații	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Dezvoltarea Colecțiilor	Rezerva Națională de Publicații (RNP)	u.b.	31.525	Cf. Deciziei 150/20.07.2020 (inventariere prin sondaj - 2.335 u.b.)	
Comunicarea Colecțiilor Curente și Orientare Utilizatori - Sala Multimedia	casete audio	u.b.	3.239	Cf. Deciziilor 94/05.05.2020, 172/27.08.2020 (finalizate cu PV 3248/13.05.2020, 7414/30.10.2020)	
	casete video	u.b.	228		
	DVD	u.b.	1.417		
	Blu-Ray	u.b.	24		
	CD	u.b.	14.753		
	CD-ROM	u.b.	48		
	LP	u.b.	1.868		
	discuri ebonită	u.b.	7.153		
	discuri vinil	u.b.	20.825		
Filiala Biblioteca Omnia - Craiova	carte	u.b.	28.868	Cf. Deciziei 134/01.07.2020 (finalizat PV 6429/22.09.2020)	
	audio-video	u.b.	319		
	periodice	titluri	311		

V.3. Statistică privind activitatea de casare a documentelor

Rezultate	Fonduri casate	Unitate de măsură	Cantitate	Observații	Indicator statistic
Documente casate	carte	u.b.	6.484	Filiala Biblioteca Omnia (Craiova)	• Total documente casate (u.b.-uri/exemplare): 26.154
	periodice	titluri/ exemplare	19.670	Cabinetul Bibliologic (Sediul Central)	

VI. ACTIVITĂȚI PRIVIND PATOLOGIA ȘI RESTAURAREA DOCUMENTELOR

- Aplicarea de tehnici, programe și acțiuni menite să redea integritatea documentelor de patrimoniu (carte vechi și bibliofilă, manuscrise, hărți, stampe etc.).
- Acordarea asistenței de specialitate la solicitarea altor instituții.

Departamentul implicat: *Serviciul Conservarea și Restaurarea Documentelor.*

VI.1. Statistica privind conservarea și restaurarea documentelor

Rezultate	Tip documente	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Documente restaurate pe suport papetar și pergament	atlas hărți (51 x 38,5)	u.b./pagini	1/8 (4 hărți)	• Total documente restaurate: 25 •• Total pagini restaurate: 1.600
	carte vechi românească	u.b./pagini	1/ 600	
	carte curentă	u.b./pagini	1/256	
	documente - contract	u.b./pagini	13/736 3 afișe 1 foto 1 desen 1 pașaport	

Rezultate	Tip documente	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Restaurare legătură carte	album foto	u.b.	1	• Total documente restaurare legătură carte: 6 u.b.-uri
	carte curentă	u.b.	1	
	facsimil	u.b.	4	
Confecționare casete de protecție		casete mape	2 8	
File protejate cu parafină și tratare cu White Spirit	carte veche românească, carte veche străină	file/însemnări și ștampile	110/500	
Fotografii martor restaurare (digitale)	documente istorice, hărți, carte veche românească, partituri, carte veche străină	u.b.	3.530	
Documente investigate	documente istorice, hărți, carte veche românească, partituri	u.b.	25	
Buletine analize fizico-chimice și biologice	hărți, documente istorice, carte veche românească, partituri, teze de doctorat	analiză	3.038	
Efectuare medii de cultură	documente istorice, hărți, carte veche românească, partituri	medii de cultură	8	
Propuneri tratamente de restaurare	documente istorice, hărți, carte veche românească, partituri	propuneri	50	

VII. ACTIVITATEA DE DISTRIBUIRE A DOCUMENTELOR CĂTRE BENEFICIARII INSTITUȚIONALI

- Preluarea, organizarea, gestionarea și redistribuirea, la cerere, în regim de donație, către biblioteci publice și instituții publice, din țară și străinătate, a excedentului de exemplare al unor documente aflate în aflate în proprietatea Bibliotecii.

Departamentele implicate: *Serviciul Depozit Legal, Serviciul Dezvoltarea Colecțiilor (Compartimentul Rezerva Națională de Publicații), Serviciul Marketing Cultural și Comunicare (Biroul Editorial).*

VII.1. Statistica generală privind distribuția documentelor către beneficiari

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Documente distribuite către beneficiarii externi, prin intermediul Schimbului Internațional	carte	u.b.	236	• Total documente distribuite prin Schimb Internațional (u.b.-uri): 862
	periodice	titlu/ exemplare	42/626	

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Documente distribuite către instituții din țară, prin intermediul RNP	carte și alte documente neperiodice curente	u.b.	15.908	• Total documente distribuite prin RNP (u.b.-uri): 15.908
Documente distribuite către beneficiarii externi ai Depozitului Legal	carte, alte documente neperiodice curente	u.b.	38.067	• Total documente distribuite prin Depozit Legal (u.-uri/exemplare): 67.706
	periodice/ resurse electronice offline	exemplare	29.639	

VII.2. Statistică privind beneficiarii Schimbului Internațional

Rezultate/Buget alocat	Tip beneficiar/ Tip document	Unitate de măsură	Cantitate/ Valoare	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Parteneri Schimb Internațional	instituție	partener	175	• Total parteneri-instituții: 175
	țară	partener	41	•• Total țări-partenere: 41
Buget alocat achiziții documente Schimb Internațional	carte	lei	0	• Total buget alocat Schimbului Internațional: 7.816,90 lei •• Procent din subvenția bugetară pentru achiziția de documente (20.281,51 lei), destinat Schimbului Internațional: 38,54%
	periodic	lei	7.816,90	

VII.3. Statistică privind Schimbul Internațional de publicații, la nivel național

	Tip instituții	Nr	TRIMITERI - titluri			PRIMIRI - titluri		
			cărți/ teze de doctorat	Periodice	Audio-video	cărți/ teze de doctorat	Periodice	Audio-video
1	Biblioteca Națională	1	236	42	0	1.014	308	42
2	Biblioteca Academiei	1	0	35	0	128	310	0
3	Institute subordonate Academiei Române	11	0	21	0	20	320	0
4	Biblioteci universitare	25	341	189	0	393	873	7
5	Biblioteci specializate	3	0	5	0	0	49	0
6	Muzee	10	114	62	1	257	427	1
	Total	51	691	354	1	1.812	2.287	50

În calitate de Centru Național de Schimb, Biblioteca Națională a României elaborează evidența centralizată și statistica anuală privind schimburile internaționale de publicații.

La nivel național, 51 de structuri infodocumentare au avut, în 2020, activitate de schimb internațional de publicații: Biblioteca Națională a României, Biblioteca Academiei Române, bibliotecile universitare, institutele Academiei Române, bibliotecile specializate și muzee. Relațiile de schimb se desfășoară cu

parteneri din 89 de țări. Situația trimiterilor/primirilor de publicații se raportează la numărul de titluri, care au constituit obiectul schimbului internațional de publicații în anul 2020.

VIII.4. Statistică privind beneficiarii Rezervei Naționale de Publicații (RNP)

Rezultate	Tip beneficiar	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Beneficiari RNP din țară	bibliotecă județeană	beneficiar	2	<ul style="list-style-type: none"> • Număr total de beneficiari RNP din țară: 19 •• Număr total de u.b.-uri distribuite beneficiarilor RNP din țară: 15.908
		u.b.	5.322	
	bibliotecă orașenească	beneficiar	5	
		u.b.	6.967	
	bibliotecă comunală	beneficiar	3	
		u.b.	1.731	
	bibliotecă a unei instituții de învățământ (diverse grade)	beneficiar	2	
		u.b.	1.187	
bibliotecă a unei instituții de stat	beneficiar	2		
	u.b.	46		
bibliotecă a unei instituții de cult	beneficiar	4		
	u.b.	615		
Beneficiari RNP din străinătate	Instituții din străinătate	beneficiar	1	<ul style="list-style-type: none"> • Număr total de beneficiari RNP din străinătate: 1 •• Număr total de documente distribuite beneficiarilor RNP din străinătate: 40
		u.b.	40	

VIII.5. Statistică privind beneficiarii Depozitului Legal

Rezultate	Tip beneficiar	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate)
Biblioteca Academiei Române	carte, alte documente neperiodice curente	u.b.	20.866	<ul style="list-style-type: none"> • Număr total u.b.-uri distribuite în baza Legii Depozitului Legal nr. 111/1995: 38.067 •• Număr total exemplare distribuite în baza Legii Depozitului Legal nr. 111/1995: 29.639
	periodice/ resurse electronice offline	exemplare	12.949	
BCU Cluj-Napoca	carte, alte documente neperiodice curente	u.b.	5.752	
	periodice/ resurse electronice offline	exemplare	9.286	
BCU Iași	carte, alte documente neperiodice curente	u.b.	4.890	
	periodice/ resurse electronice offline	exemplare	2.147	
BCU Timișoara	carte, alte documente neperiodice curente	u.b.	6.559	
	periodice/ resurse electronice offline	exemplare	5.257	

VIII. SERVICII PENTRU UTILIZATORI

- Facilitarea accesului utilizatorilor – prin sălile de lectură specializate pe domenii – la documentele pe suport tradițional sau electronic și la bazele de date.
- Organizarea și gestionarea depozitelor și colecțiilor cu acces liber la raft, conform politicii instituției.
- Activități de evidență, îndrumare și instruire informațională oferită utilizatorilor în procesul regăsirii informațiilor.
- Activitatea de împrumut interbibliotecar – național și internațional al publicațiilor din colecțiile curente ale Bibliotecii, conform legislației și regulamentelor.
- Activități de monitorizare și evidență privind activitatea în mediul online și social media.

Departamentele implicate: *Serviciul Comunicarea Colecțiilor Curente și orientare utilizatori, Serviciul Colecții Curente, Serviciul Colecții Speciale, Filiala Biblioteca Batthyaneum, Filiala Biblioteca Omnia, Serviciul Sisteme integrate de management și Resurse digitale.*

VIII.1. Statistică privind serviciile pentru utilizatori

Rezultate	Unitate de măsură	Cantitate	Observații	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Utilizatori înscriși - total la 31 decembrie 2020	utilizator	93.257	Sediul Central	• Total utilizatori înscriși: 102.482
	utilizator	9.225	Filiala Omnia	
Utilizatori înscriși în 2020	utilizator	2.240	Sediul Central	• Total utilizatori înscriși în 2020: 2.242
	utilizator	4	Filiala Omnia	
	utilizator	0	Filiala Batthyaneum	
Utilizatori cu permis reînnoit pe 2020	utilizator	3.412	Sediul Central	• Total utilizatori cu permis reînnoit în 2020: 3.416
	utilizator	4	Filiala Omnia	
Utilizatori în spațiile libere de lectură	utilizator	45.000	Sediul Central	• Total utilizatori în spațiile libere de lectură: 45.000 •• Indice frecvență utilizatori în spațiile libere ³ : 264 utilizatori/zi
Utilizatori activi - colecții curente	utilizator	4.449	Sediul Central	• Total utilizatori activi în 2020: 4.612
Utilizatori activi - Colecții Speciale	utilizator	159	Sediul Central	•• Total utilizatori (săli de lectură și spații libere): 49.612
Utilizatori activi - Filiala Batthyaneum	utilizator	1		••• Indice frecvență utilizatori în sălile de lectură (Sediul Central) ⁴ : 62 utilizatori/zi
Utilizatori activi - Filiala Omnia	utilizator	4		
Vizite (tururi ghidate)	vizitator	625	Sediul Central	• Total vizitatori (în tururi): 626
	vizitator	1	Filiala Batthyaneum	
	vizitator	0	Filiala Omnia	

³ Total utilizatori în spațiile libere, împărțit la numărul de zile în care Biblioteca a fost deschisă (171).

⁴ Total utilizatori activi, împărțit la numărul de zile în care sălile de lectură au fost deschise (75).

VIII.2. Statistică privind documentele comunicate (prin sălile de lectură etc.)

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Documente comunicate în acces liber la raft	carte - Sediul Central	titlu	737	<ul style="list-style-type: none"> • Total documente consultate în acces liber la raft: 895 •• Total documente comunicate (u.b.-uri/ exemplare) prin sălile de lectură (din depozite): 18.094 ••• Indice general de accesări documente pe zi: 112⁵
	periodice - Sediul Central	titlu	132	
	carte - Filiala Omnia	titlu	26	
Documente comunicate din depozite	carte	u.b.	7.300	
	periodice	exemplare	7.542	
	documente Colecții Speciale	u.b.	1.455	
Documente comunicate pentru crearea Bibliotecii Muzeului I.C. Brătianu	carte	u.b.	1.252	
Documente comunicate pentru crearea fondului de carte pentru Muzeul Ororilor Comunismului din România	carte	u.b.	430	
Documente de referințe bibliografice comunicate	bibliografie nepublicată	u.b.	101	
Documente comunicate de Serviciul Depozit Legal (exemplare electronice/ copii substituit)	teză de doctorat	titlu/u.b.	15/15	
Acordarea permisiunii de utilizare/publicare	documente Colecții Speciale	u.b.	110	

VIII.3. Statistică privind documentele comunicate prin împrumut la domiciliu (American Corner, Filiala Omnia, salariați BNaR)

Rezultate	Unitate de măsură	Cantitate
Împrumut la domiciliu	u.b.	404
	utilizatori	335

VIII.4. Statistică privind serviciile de referințe

Rezultate	Unitate de măsură	Cantitate
Bibliografii la cerere	solicitare	10
	titlu	538
Referințe bibliografice (online, prin telefon)	solicitare	37
	referință	448
Servicii de îndrumare bibliografică	utilizator	1.942

⁵ Total accesări documente împărțit la număr de zile lucrătoare în care biblioteca a fost deschisă în 2020 (171). Cifra are în vedere toate documentele comunicate de Biblioteca Națională în 2020 (Sediul Central – Colecțiile Curente și Colecțiile Speciale, Filiala Biblioteca Batthyaneum și Filiala Omnia) – **18.089**.

VIII.5. Statistică privind activitatea de împrumut interbibliotecar intern și internațional

Împrumut interbibliotecar	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Național	titlu carte	222	• Număr documente împrumutate în țară (u.b.-uri): 349
	articol	127	
Internațional	titlu carte	61	• Număr documente împrumutate în străinătate (u.b.-uri): 81
	articol	20	

VIII.6. Statistică privind activitatea în mediul online

Activitate	Număr vizitatori	Număr pagini vizitate	Sesiuni
Vizite pe website-ul Bibliotecii ⁶	195.018	747.067	299.027
Utilizarea catalogului online	6.225	26.621	15.857
Vizite Biblioteca Digitală	17.614	33.521	20.289

VIII.7. Statistică privind activitatea în social media (Facebook)

Activitate	Număr like-uri	Număr followers	Număr postări
	23.435	24.087	384

IX. BIBLIOTECA DIGITALĂ

- Prelucrarea obiectelor digitale în vederea prezervării și publicării în baza de date.
- Încărcarea conținutului și metadatelor în Digitool⁷, pentru asigurarea accesului la informație, pentru promovarea culturii românești în spațiul virtual.
- Coordonarea integrării colecțiilor digitale la nivel național și promovarea acestora la nivel internațional.
- Tehnici, programe și acțiuni menite să asigure o păstrare rațională și de durată a tuturor categoriilor de documente aflate în colecțiile Bibliotecii Naționale a României.

Departamente implicate: *Serviciul Sisteme integrate de management și Resurse digitale, Compartimentul Resurse Digitale, Serviciul Depozit legal, Serviciul Colecții speciale*, rezultatul activității acestuia fiind reprezentat de Biblioteca Digitală Națională (<http://digitool.bibnat.ro/R>), accesibilă oricărui cetățean din țară și din lume, prin care se pun la dispoziție documente din colecțiile speciale ale Bibliotecii Naționale a României, care nu se află sub incidența legii drepturilor de autor, dar și teze de doctorat – copii substituit.

⁶ Se adaugă și vizitatorii blog-ului Bibliotecii Batthyaneum (4.150 vizitatori).

⁷ Software care gestionează și asigură accesul la resursele digitale.

IX. 1. Statistica privind totalul documentelor scanate în Biblioteca Națională

Activități	Tip document	Cantitate	Unitate de măsură	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Documente scanate pentru Biblioteca Digitală ⁸	manuscrise	154	u.b.	• Total imagini/pagini scanate: 111.525
		2.484	imagini	
	bibliofilie	43	u.b.	
		32.710	imagini	
	cartografie	51	u.b.	
		1.419	imagini	
	periodice românești vechi	39	u.b.	
		19.264	imagini	
	partituri	268	u.b.	
		1.190	imagini	
	fotografii	247	u.b.	
494		imagini		
arhivă istorică	68	u.b.		
	554	imagini		
total	870	u.b.		
	58.115	imagini		
Documente scanate pentru expoziții	bibliofilie	281	imagini	
	fotografii	30	imagini	
	periodice românești vechi	2.588	imagini	
	Arhiva istorică	13	imagini	
	stampe	385	imagini	
	total	3.297	imagini	
Documente scanate pentru utilizatori	manuscrise	1.352	imagini	
	fotografii	278	imagini	
	periodice românești vechi	696	imagini	
	Arhiva istorică	4.160	imagini	
	documente colecții curente	17.606	imagini	
	bibliografii tematice	360	u.b.	
	Ex-librisuri	1.618		
	total	26.070	imagini	
Teze de doctorat – copii substitut	teze de doctorat	86	u.b.	
		24.043	pagini/imagini	

⁸ Se scanează doar documente care nu se află sub incidența Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe; toate materialele predate sunt însoțite de metadate.

IX.2. Statistică privind gestionarea conținutului și a metadelor în Digitool

Tip document	Unitate măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate)/ Indicator de performanță
Carte veche românească	u.b.	1	• Total u.b.-uri: 868 ** Total imagini: 48.319 *** Total metadate: 868 **** Total thumbnails: 868
	imagini	536	
	metadată	1	
	thumbnails	1	
Carte veche străină	u.b.	52	
	imagini	27.274	
	metadată	52	
	thumbnails	52	
Manuscrise	u.b.	158	
	imagini	2.498	
	metadată	158	
	thumbnails	158	
Fotografii	u.b.	216	
	imagini	550	
	metadată	216	
	thumbnails	216	
Periodice	u.b.	35	
	imagini	13.699	
	metadată	35	
	thumbnails	35	
Partituri	u.b.	208	
	imagini	1.670	
	metadată	208	
	thumbnails	208	
Cartografie	u.b.	130	
	imagini	1.529	
	metadată	130	
	thumbnails	130	
Arhivă istorică	u.b.	68	
	imagini	563	
	metadată	68	
	thumbnails	68	

IX.3. Statistică privind documentele din Digitool

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Conținut în Digitool, până în 31 decembrie 2020	arhivă istorică	u.b.	2.484	• Total documente în Digitool (u.b.-uri): 12.466
	carte veche românească	u.b.	740	
	carte veche străină	u.b.	1.180	
	manuscris	u.b.	913	
	incunabule	u.b.	149	
	grafică	u.b.	268	
	fotografii	u.b.	2.688	

Rezultate	Tip document	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
	periodice	u.b.	702	
	partituri	u.b.	1.413	
	cartografie	u.b.	384	
	expoziții virtuale	u.b.	919	
	Biblioteca Batthyaneum	u.b.	265	
	Voluntariat Orange	u.b.	361	

IX.4. Statistică privind inventarul documentelor digitizate în România în 2020

Activitate	Unitate de măsură	Rezultate
Actualizare Listă inventar a documentelor digitizate în Biblioteca Națională a României	u.b.	1.078
Total documente în Lista Inventar a documentelor digitizate în Biblioteca Națională a României	u.b.	14.254

X. ACTIVITATEA DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ ȘI ACORDARE DE ASISTENȚĂ METODOLOGICĂ

- Elaborarea de cercetări, analize, sinteze, ghiduri și norme metodologice care să asigure modernizarea și dezvoltarea activității departamentelor de specialitate din cadrul Bibliotecii Naționale a României, precum și al bibliotecilor din Sistemul Național de Biblioteci.
- Organizarea și susținerea de cursuri de specializare, perfecționare și actualizare de cunoștințe în domenii specifice activității de bibliotecă, cu formatori din cadrul Bibliotecii Naționale a României sau cu formatori externi.
- Asigurarea asistenței metodologice bibliotecarilor din Biblioteca Națională și din Sistemul Național de Biblioteci; asigurarea asistenței metodologice de specialitate pentru editorii de carte și publicații periodice din România.
- Organizarea și coordonarea activității de practică a studenților pe baza unor acorduri și parteneriate.
- Diseminarea rezultatelor activității de cercetare prin întâlniri profesionale și publicații ale Bibliotecii Naționale a României.

Activitatea metodologică și de cercetare este coordonată de *Seviciul Dezvoltare Instituțională* și implică toate departamentele de specialitate ale Bibliotecii.

X.1. Statistica activității de cercetare

Rezultate	Unitate de măsură	Cantitate	Observații
Cercetări și analize	cercetări documentare	112	<ul style="list-style-type: none"> - Cercetarea lucrărilor de specialitate, istorice, monografice, genealogice, aflate în Colecțiile Speciale, pentru furnizarea de informații, formularea unor răspunsuri, realizarea de expoziții, elaborarea de studii etc.; - Cercetări documentare privind: serviciile oferite utilizatorilor; situația pandemiei în bibliotecile din lume; - cercetarea lucrărilor de specialitate în vederea realizării unor prezentări, postate pe pagina de Facebook a Bibliotecii.
	sinteze/analize documentare	6	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborarea: Raport anual de activitate (2019); - Analiza Raportului anual de activitate (2019); - Metodologia de completare a Chestionarului CULT 1 – Bibliotecii (2020); - Raportul anual CENL (2019); - Sinteze/analize documentare privind: activitatea Depozitului Legal al BNaR (2013 – 2019); - Sondaj de opinie: <i>Biblioteca Națională a României reflectată în preferințele utilizatorilor și în relația cu bibliotecarii din Sistemul Național de Bibliotecii</i> (raport).
	chestionare	5	<ul style="list-style-type: none"> - Chestionar CULT 1 – 2020 (centralizarea datelor și completare); - Chestionar DL-ISBN pentru bibliotecile județene (elaborare, analiza rezultatelor, concluzii); - Chestionar privind Depozitul Legal local (elaborare, aplicare, centralizarea rezultatelor); - Chestionar privind eficiența colaborarea bibliotecilor din Sistemul Național de Bibliotecii cu BNaR (elaborare); - Chestionar privind satisfacția profesională a angajaților din BNaR (elaborare).
Cercetări bibliografice destinate publicării	cercetări	1	- Bibliografia „ <i>Dobrogea. Minorități din Dobrogea</i> ”: cărți din colecțiile Bibliotecii Naționale a României, editate după 1990.
	referințe	110	
Cercetări bibliografice pentru expoziții	cercetări	6	<ul style="list-style-type: none"> - Expoziția „4 martie 1977 și după...”: Cutremurele din Vrancea în studii, reportaje, mărturii, evocări, albume din colecțiile Bibliotecii Naționale (4 martie); - Expoziția „<i>China: istorie și cultură</i>” (16 ianuarie – 16 februarie); - Expoziția „<i>Istoria automobilului</i>” (25 septembrie 2020 – februarie 2021); - Expoziția „<i>Adzerbaidjan: cărți din colecțiile Bibliotecii Naționale a României despre cultura și civilizația azeră</i>”; - Expoziția „<i>Bucureștiul Istoric - mix, desen, stil, arhivă</i>” (noiembrie 2020 – 31 mai 2021); - Expoziția „<i>Patrimoniul UNESCO din România</i>” (decembrie 2020 – martie 2021).
	referințe	670	
Cercetări bibliografice destinate constituirii unor biblioteci	cercetări	3	<ul style="list-style-type: none"> - Bibliografia „<i>Brătienii în istoria României</i>”, în vederea constituirii unei colecții de carte pentru Muzeul Național „I.C. Brătianu”; - Bibliografia „<i>Comunicare, jurnalism, media, audio-vizual</i>”, în vederea constituirii colecției Sălii Cabinetului metodologic;
	referințe	7.557	

Rezultate	Unitate de măsură	Cantitate	Observații
			- Bibliografia „Comunismul în România”, în vederea constituirii unei colecții de carte pentru Muzeul Ororilor Comunismului din România.
Cercetări bibliografice destinate utilizatorilor	cercetări	115	- Bibliografiile: „Membrii și reprezentanți diplomatici ai României în Germania”; „Leadership. Managementul organizației. Psihologia organizației”; „Introducere în istoria artei românești și universale”; „Scriitori români traduși în limbile engleză și franceză”; - Cercetarea fondurilor de manuscrise, bibliofilie, fotografii, arhivă istorică, periodice românești vechi, aflate în Colecțiile Speciale, în vederea furnizării de informații utilizatorilor sau unor structuri funcționale ale Bibliotecii; - cercetări pe teme editoriale specifice ISBN, ISSN, CIP.
	referințe	1.092	

X.2. Statistica activității de formare/perfecționare

Activități	Unitate de măsură	Cantitate	Observații
Organizare și participare ateliere profesionale în cadrul Bibliotecii	ateliere/ cursuri	1	- Instruire privind utilizarea modulelor Achiziții și Catalogare (ALEPH)
	participanți	22	
Cursuri/ workshop-uri de formare profesională continuă realizate în afara Bibliotecii	cursuri/ workshop-uri	2	- Curs de Manager cultural; - Curs de servanț pompier
	participanți	17	

X.3. Statistica activității metodologice

Activități	Unitate de măsură	Cantitate	Observații	
Vizite metodologice în Bibliotecă; schimburi de experiență cu participanți din țară și străinătate	studenți	grupuri	5	În colaborare cu serviciile de pe flux: - Universitatea Adeptus, Facultatea de Litere; - Universitatea din București, Facultatea de Litere, Programul de Studii Postuniversitare de Biblioteconomie; - Universitatea din București, Facultatea de Litere, Specializarea Științele Informării și Documentării (fizic/online); - Academia de Studii Economice, Facultatea de Administrație Publică (fizic/ online); - Academia de Studii Economice, Facultatea de Resurse Umane (online).
		participanți		
	bibliotecari / specialiști	grupuri	2	
		participanți	106	
Ateliere/ cursuri pentru studenți	atelier/curs	4	- Academia de Studii Economice, Facultatea de Resurse Umane (online); - Universitatea din București, Facultatea de Litere, Specializarea Științele Informării și Documentării (online).	

Activități	Unitate de măsură	Cantitate	Observații
Practică studenți	studenți	12	- Universitatea din București, Facultatea de Litere, Programul de Studii Postuniversitare de Biblioteconomie; - Universitatea din București, Facultatea de Litere, Departamentul de Comunicare și Relații Publice; - Academia de Studii Economice, Facultatea de Relații Economice Internaționale, specializarea de Limbi Moderne Aplicate; - Academia de Poliție „Al. Ioan Cuza”, Facultatea de Arhivistică.
Gestionare CASIDRO ⁹	înregistrări noi	165	Total număr înregistrări în CASIDRO: 3.920
	înregistrări actualizate	200	
Acordare coduri ISIL ¹⁰	înregistrări noi	168	Total număr coduri unice ISIL acordate: 168

X.4. Statistica activității de elaborare a unor instrumente metodologice

Activități	Unitate de măsură	Cantitate	Observații
Ghiduri și instrumente metodologice	document/ pagina web	10	- Procedura operațională <i>Topografierea unităților de bibliotecă în Biblioteca Națională a României</i> , Ediția I, 15.06.2020, Revizia 0; - Procedura privind <i>Casarea bunurilor culturale comune din colecțiile Bibliotecii Naționale a României</i> ; - Procedura privind <i>Arhivarea documentelor în Biblioteca Națională a României</i> ; - Procedura operațională privind <i>Practica de specialitate în Biblioteca Națională a României</i> ; - Standardele de servicii ptr ISBN, ISSN, ISMN – actualizare; - Instrucțiuni de lucru ISBN, ISMN, ISSN, CIP; - Set informații editoriale (Lista edituri, Lista ISSN, liste ISBN) ptr 33 de biblioteci județene în vederea monitorizării producției editoriale la nivel local; - Ghid de prezentare și utilizare a produselor bibliografice realizate în cadrul Centrului Național ISBN-ISSN-CIP; - Instrucțiuni privind digitizarea arhivei sonore a BNaR; - Instrucțiuni privind redeschiderea bibliotecilor.
Comitetul Tehnic 229 ¹¹	ședință ¹²	8	SR ISO 233:2020 Informare și Documentare. <i>Transliterarea</i>

⁹ CASIDRO – Catalogul Structurilor Infodocumentare din România, portal care cuprinde informații despre instituțiile din Sistemul Național de Biblioteci.

¹⁰ ISIL – Identificator Standard Internațional pentru Biblioteci și Organizații Conexe, un cod ce oferă un mijloc de identificare, unică, la nivel internațional, pentru biblioteci și organizații conexe, precum arhive, muzee, alte entități infodocumentare.

¹¹ *Comitetul tehnic 229 – Biblioteconomie. Informare și documentare* asigură elaborarea și punerea în aplicare a standardelor ce determină unitatea națională în domeniu. Comitetul funcționează conform regulamentului ASRO și are ca obiective elaborarea documentelor normative naționale, examinarea documentelor normative de standardizare în vigoare (modificare, revizuire,

			<p>caracterelor arabe în caractere latine; SR ISO 233-3:2020 Informare și documentare. <i>Transliterarea caracterelor arabe în caractere latine. Partea 3: Limba persană - Transliterare simplificată</i>; SR ISO/TR 21946:2020 Informare și documentare. <i>Evaluare pentru managementul arhivistic al documentelor</i>; SR ISO 15836-1:2020 Informare și documentare. <i>Set de elemente de metadate Dublin Core. Partea 1: Elemente principale</i>; SR ISO 15836-2:2020 Informare și documentare. <i>Set de elemente de metadate Dublin Core. Partea 2: Proprietăți și clase DCMI</i>; ISO 3166-1:2013 <i>Coduri pentru reprezentarea numelor de țări și subdiviziuni. Partea 1: Coduri de țară</i>; SR ISO 7098:2020 Informare și documentare. <i>Conversia caracterelor chineze</i>; SR ISO 3297:2020 Informare și documentare. <i>Numărul internațional standardizat pentru seriale (ISSN)</i></p>
--	--	--	--

XII.5. Statistica articolelor și studiilor publicate de angajații Bibliotecii

Rezultate	Unitate de măsură	Cantitate	Publicațiile în care au apărut
Articole apărute în publicațiile Bibliotecii	articole	32	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Revista Bibliotecii Naționale a României</i>, an XXII, 2016; - <i>Revista Română de Istorie a Cărții</i>, an XII, nr. 12, 2015; an XIII, nr. 13, 2016; - <i>Informare și Documentare: activitate științifică și profesională</i>, vol. XII, 2019; - <i>Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării</i>, anul LXXI, serie nouă – anul XXX, nr. 5 – 6, 2019 - <i>Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării</i>, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 1 – 6, 2020
Articole apărute în publicații din țară	articole/ studiu	3	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Mass Media din România, după 30 de ani</i>. București: Tritonic, 2020. - https://perspectiveculturale.net - <i>Femei celebre ale României</i>. Vaslui: Muzeul Județean Vaslui, 2020.
Articole apărute în publicații din străinătate	articole/ studii	1	<ul style="list-style-type: none"> - <i>European Society for the History of Photography: „PhotoResearcher”</i>, Viena, no. 34, 2020

■ ■ Articole și studii apărute în publicații din țară, străinătate, în cele ale Bibliotecii și pe www.bibnat.ro

Articole și studii apărute în publicațiile Bibliotecii

BRÎNCOVEANU, Daniela. Biblioteca Națională a României - 65 de ani de activitate continuă. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 3, 2020, p. 9-15. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%203_2020%20site.pdf

confirmare, anulare), examinarea standardelor europene și internaționale în vederea posibilității preluării lor în calitate de standarde naționale sau armonizării standardelor naționale cu ele, colaborarea la lucrările de standardizare în domeniu, asigurarea informațiilor referitoare la procesul de standardizare în domeniu. Numărul total de standarde din portofoliul *Comitetului tehnic CT 229 – Informare și Documentare* este 50.

¹² Din cauza pandemiei, *Comitetul tehnic CT 229 – Informare și Documentare* nu s-a putut reuni pentru activități specifice, astfel că patrimoniul de standarde a fost actualizat și revizuit prin metoda filei de confirmare.

BUCINSCHI, Raluca. Îmbinarea simfonismului cu expresivitatea, în muzica de balet a lui P.I. Ceaiikovski: 180 de ani de la nașterea compozitorului. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 2, 2020, p. 14-18. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: <http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%202020%20obuna%20%20site.pdf>

BUCINSCHI, Raluca. Johann Strauss-fiul, regele valsului vienez. Documente din Colecțiile Speciale ale Bibliotecii Naționale. În: *Revista Bibliotecii Naționale a României*, anul XXII (42), 2016, p. 113-121.

COJUHARI, Elena. Emanoil Lacu (Lacon), un călător român prin lume. Colecția documentară Emanoil Lacu păstrată în Fondul Saint Georges – Colecțiile Speciale ale Bibliotecii Naționale a României. Cabinetul Arhiva Istorică. În: *Revista Bibliotecii Naționale a României*, anul XXII (42), 2016, p. 90-107.

COJUHARI, Elena. Secvențe din activitatea academicianului Vasile Stroescu. În: *Revista Română de Istorie a Cărții*, anul XIII, 2016, p. 133-159.

CONSTANTIN, Letiția. „Carte sau Lumină”: 300 de ani de la moartea Sfântului Ierarh Martir Antim Invireanul. Simpozion în cadrul Zilelor Bibliotecii Naționale, ediția a XIX-a, 8 decembrie 2016. În: *Revista Bibliotecii Naționale a României*, anul XXII (42), 2016, p. 54-55.

CONSTANTIN, Letiția. „La noi nimeni, dar hotărâtor nimeni nu scrie cum vorbește poporul”. În: *Revista Română de Istorie a Cărții*, anul XIII, 2016, p. 161-177.

CONSTANTIN, Letiția. Casa Regală: cărți publicate între anii 2006-2016. În: *Revista Bibliotecii Naționale a României*, anul XXII (42), 2016, p. 42-53.

CONSTANTIN, Letiția. Fondul arhivistic Alexandru Saint Georges păstrat la Colecțiile Speciale ale Bibliotecii Naționale a României. În: *Revista Bibliotecii Naționale a României*, anul XXII (42), 2016, p. 86-89.

CONSTANTIN, Letiția. Recenzii – Cronici – Semnalări. În: *Revista Bibliotecii Naționale a României*, anul XXII (42), 2016, p. 66.

CONSTANTIN, Letiția. Recenzii – Cronici – Semnalări. În: *Revista Bibliotecii Naționale a României*, anul XXII (42), 2016, p. 107-108.

DINU, Nicoleta-Roxana (traducere). Juan Miguel PALMA PEÑA. Accesul deschis la publicațiile academice în bibliotecile instituțiilor publice de învățământ superior: propuneri și activități. În: *Informare și documentare: activitate științifică și profesională*, vol. XII, 2019, p. 64-76. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Informare%20si%20documentare%202019%20online_site.pdf

GRUIA, Luminița. Bibliotecile românești în mediul online. În: *Revista Bibliotecii Naționale a României*, anul XXII (42), 2016, p. 122-148.

HENDRE BIRO, Doina. Scrisoarea directorului observatorului astronomic din Paris adresată primului astronom al observatorului fondat la Alba Iulia, la sfârșitul secolului al XVIII-lea. În: *Informare și documentare: activitate științifică și profesională*, vol. XII, 2019, p. 15-26. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Informare%20si%20documentare%202019%20online_site.pdf

MAN, Raluca. Oodi, un nou tip de bibliotecă în Helsinki (I). În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 5, 2020, p. 21-28. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%2005_2020_site.pdf

MAN, Raluca. Oodi, un nou tip de bibliotecă în Helsinki (II). În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 6, 2020, p. 23-28. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%206_2020%20site.pdf

MANOLACHE, Mihaela. Fondul de periodice românești vechi din colecțiile speciale ale Bibliotecii Naționale a României – modalități științifice de valorificare. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 1, 2020, p. 16-22. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%201_2020%20completa%20site.pdf

MANOLACHE, Mihaela. Împlinirea unui regat - 1866-1906. Expoziția Generală Română – periplu jurnalistic în presa începutului de secol XX din Colecțiile speciale ale Bibliotecii Naționale a României. În: *Revista Bibliotecii Naționale a României*, an XXII, nr. 42, 2016, p. 11-42.

MANOLACHE, Mihaela. Împlinirea unui regat (1866-1906). Expoziția Generală Română din anul 1906, un periplu jurnalistic. În: *Revista Bibliotecii Naționale a României*, anul XXII (42), 2016, p. 11-41.

MARINESCU, Cristina. Cântecul popular de nuntă în manuscrisele lui Alexandru Voevidca. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 4, 2020, p. 15-17. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%204_2020%20site.pdf

MARINESCU, Cristina. Destinatarul unei scrisori – autor responsabilitate secundară, personaj principal al corespondenței. Scrisori către scriitorul Mihai Gafița în colecția Cabinetului de Manuscrise al Bibliotecii Naționale a României. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXI, serie nouă – anul XXX, nr. 1, 2019, p. 23. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%206_2019_finala_site.pdf

MARINESCU, Cristina. Exemplaritatea unei Regine. Manuscrisele reginei Elisabeta-Carmen Sylva în contextul vieții sale personale și al istoriei timpului său. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 3, 2020, p. 20-22. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%203_2020%20site.pdf

MARINESCU, Cristina. Vedeta de autor nume japonez. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 2, 2020, p. 9. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%202_2020%20obuna%202%20site.pdf

MĂRGĂRIT, Claudia. Bibliotecile, instituții cu rol primordial în păstrarea și promovarea patrimoniului cultural scris. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 6, 2020, p. 1-3. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%206_2020%20site.pdf

MĂRGĂRIT, Claudia. Comportamentul de lectură al românilor și Anul Cărții în România. În: *Informare și documentare: activitate științifică și profesională*, vol. XII, 2019, p. 5-10. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Informare%20si%20documentare%202019%20online_site.pdf

MĂRGĂRIT, Claudia. Gândirea creativă și profesia de bibliotecar – o experiență Erasmus+. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 1, 2020, p. 19-20. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%201_2020%20completa%20site.pdf

MĂRGĂRIT, Claudia; BORUNĂ, Adriana-Elena. Vizită de informare la Biblioteca Națională a Austriei, un proiect finanțat de CENL. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 2, 2020, p. 20-22. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%202_2020%20obuna%202%20site.pdf

MIRCESCU, Aurelia. Uniformizarea modului de lucru în descrierea bibliografică: privire istorică. În: *Informare și documentare: activitate științifică și profesională*, vol. XII, 2019, p. 37-47. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Informare%20si%20documentare%202019%20online_site.pdf

MLADIN, Cristian. Recenzia lui Johann Binder la opera *Initia Astronomica*. În: *Informare și documentare: activitate științifică și profesională*, vol. XII, 2019, p. 27-36. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Informare%20si%20documentare%202019%20online_site.pdf

PALADI, Dina. Noutăți din categoria ROMÂNICA în colecțiile Bibliotecii Naționale a României. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 6, 2020, p. 29-30. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%206_2020%20site.pdf

PALADI, Dina. Ziua scrierii și culturii slave. În: *Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării*, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 2, 2020, p. 19. [online]. Disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/Revista%20Biblioteca%202_2020%20obuna%202%20site.pdf

VICOL, Carmen. Dialoguri spirituale dincolo de timp. Pagini de corespondență de Dumitru Stăniloae și Lucian Blaga, în Colecțiile Speciale ale Bibliotecii Naționale a României. În: *Revista Bibliotecii Naționale a României*, anul XXII (42), 2016, p. 109-112.

Articole și studii apărute în publicații din țară

COJUHARI, Elena. Ștefania Mărăcineanu – Marea Doamnă a fizicii nucleare românești. În: *Femei celebre ale României*. Vaslui: Muzeul Județean Vaslui, 2020.

MUȘAT, Rodica. *Preocupările unor personalități culturale românești în privința Clasificării Zecimale Universale* <https://perspectiveculturale.net/2020/03/07/preocuparile-unor-personalitati-culturale-romanesti-in-romanesti-in-privinta-clasificarii-zecimale-universale>

PERȘINARU, Aurelia. Presa periodică în statisticile naționale. În: *Mass Media din România, după 30 de ani / coord.: Marian Petcu*. București: Editura Tritonic, 2020, p. 455-470.

Articole și studii apărute în publicații din străinătate

DUMITRAN, Adriana. Iosif Berman: The fulfillment of a photojournalist career in interwar Romania. În: *European Society for the History of Photography: „PhotoResearcher”*, Viena, no. 34, 2020, p. 60-73.

Articole, studii, recenzii apărute pe www.bibnat.ro

BILCEA, ANGELA (recenzie). Horia C. MATEI, Silviu NEGUȚ, Ion NICOLAE. *Enciclopedia statelor lumii / statistici mondiale*: Adrian Kanovici. Ed. a 16-a. București: Meronia, 2020. 864 p.: 398 hărți, ilustrații color ale tuturor drapelurilor și capitalelor statelor de pe glob. [online]. Disponibil la adresa: <http://www.bibnat.ro/Horia-C.MATEI-Silviu-NEGU%C8%9A-Ion-NICOLAE.-Enciclopedia-statelor-lumii-statistici-mondiale-Adrian-Kanovici.-Ed.-a-16-a.-Bucuresti-Meronia-2020.-864-p.-398-harti-ilustra%C8%9Bii-color-ale-tuturor-s81-a297-ro.htm>

BILCEA, ANGELA (recenzie). Măria PAKUCS-WILCOCKS. *Sibiul veacului al XVI-lea: rânduirea unui oraș transilvănean/ ilustrația copertei: Radu Oltean, reconstituire a Pieței Huet din Sibiu la anul 1520*. București: Humanitas, 2018. XVI, 270 p.: facs., il. color. (Istorie. Societate & civilizație). [online]. Disponibil la adresa: <http://www.bibnat.ro/M%C3%A9ria-PAKUCS-WILCOCKS.-Sibiul-veacului-al-XVI-lea-randuirea-unui-oras-transilvanean-ilustratia-copertei-Radu-Oltean-reconstituire-a-Pie%C8%9Bei-Huet-din-Sibiu-la-anul-1520.-Bucuresti-Humanitas-s81-a288-ro.htm>

BILCEA, ANGELA (recenzie). Arhimandrit Paisie TEODORESCU. *Reședința Patriarhală. Istorie și artă* / cuv. înainte: Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române. București: Editura Basilica, 2018. 542 p.: fotogr. color. [online]. Disponibil la adresa: <http://www.bibnat.ro/Arhimandrit-Paisie-TEODORESCU.-Resedinta-Patriarhala.-Istorie-si-arta-cuv.-inainte-Preafericitul-Parinte-Daniel-Patriarhul-Bisericii-Ortodoxe-Romane.-Bucuresti-Editura-Basilica-2018.-54-s81-a285-ro.htm>

XI. ACTIVITATEA PRIVIND PROIECTELE

- Identificarea, elaborarea și implementarea de programe și proiecte naționale și internaționale, în concordanță cu misiunea și funcțiile Bibliotecii Naționale.
- Participarea, în calitate de inițiator sau ca partener, la diferite proiecte de cercetare naționale sau internaționale menite să îmbunătățească activitatea Bibliotecii Naționale a României sau să dezvolte domeniul bibliologiei și al științelor informării, pe de o parte, și domeniile conexe (arhivistică, numismatică, muzeologie etc.), pe de altă parte.

Departament implicat: *Serviciul Dezvoltare Instituțională*.

XI.1. Statistica privind implicarea Bibliotecii Naționale a României în proiecte și programe

Rezultate	Unitate de măsură	Cantitate
Proiecte internaționale în derulare	proiect	7
Proiecte internaționale în evaluare	proiect	1
Proiecte internaționale care nu au obținut finanțare	proiect	6

■ ■ Proiecte în derulare

Expoziție inovativă cu bunuri restaurate din colecția Muzeului Teatrului Național din București, în cadrul Programului RO-CULTURA, Apelul „Susținerea expozițiilor inovative cu bunuri culturale mobile restaurate”: îmbunătățirea antreprenoriatului cultural și al managementului patrimoniului cultural, obiectivele specifice vizează îmbunătățirea managementului cultural prin organizarea unei expoziții inovative cu bunuri culturale mobile restaurate (Parteneri: Teatrul Național „I.L. Caragiale”, Muzeul Național de Artă al României, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I”).

Proiectul **TECH.LIBRARY – Îmbunătățirea serviciilor de bibliotecă publică pentru utilizatorii cu deficiențe de vedere prin instrumente și instruire TIC**, în cadrul Programului Erasmus+ Acțiunea Cheie 2, Parteneriate strategice în domeniul educației adulților: favorizarea schimbului de bune practici între personalul din diferite biblioteci cu privire la servicii și instrumente TIC, pentru implicarea utilizatorilor cu deficiențe de vedere, extinderea competențelor digitale ale personalului bibliotecii prin activități de instruire adaptate cu privire la instrumentele TIC și crearea unei rețele de biblioteci în scopul cooperării pentru a răspunde la nevoile utilizatorilor cu deficiențe de vedere (Parteneri: Unione della Romagna Faentina – Italia, Mestna Knjiznica Ljubljana – Slovenia, Regionalna Narodna Biblioteka Petko P Slaveykov – Bulgaria, Gradska Knjiznica Rijeka – Croația, Mazsalaca Municipality – Letonia și ARGO di Donda Andrea e C. snc – Italy).

Proiectul **TEACH 4FUTURE – Transformarea educațională a adulților prin inovație, tehnologie și antreprenoriat**, în cadrul Programului Erasmus+, Acțiunea Cheie 2, Parteneriate Strategice, Educația Adulților: determinarea unei schimbări favorabile asupra cadrului educațional și a profilului de competențe al adulților din România, Bulgaria și Grecia – partenerii proiectului, al căror demers este centrat în special pe activități educaționale pe teme de actualitate, și anume IT, Managementul inovației & colaborarea în rețea și Antreprenoriat & leadership, și se concretizează prin crearea și dotarea unui centru de excelență în Bibliotecă (Parteneri: Asociația Națională a

Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România, Global Libraries Bulgaria Foundation din Bulgaria și Initiative for Heritage Conservation din Grecia).

Proiectul **Occupy Library Innovators Hub**, în cadrul Programului „Consolidarea capacității OSC pentru cooperare regională în regiunea Mării Negre”: sprijin acordat bibliotecilor publice pentru a contribui la cetățenia activă și la învățarea pe tot parcursul vieții în comunitățile lor, crearea unei comunități de practică în rândul profesioniștilor din bibliotecă și OSC și găsirea celor mai bune modalități de a aduce bibliotecile din regiune într-o rețea profesională prin care să poată implementa proiecte comune (Parteneri: Fundația Progress, Centre for Cultural Management – Ucraina, Library Association of Ukraine – Ucraina, EduAct – Grecia, Library Association of Moldova – Republica Moldova, National Library of Moldova – Republica Moldova, Ashoka România – România).

Proiectul **E-cultura: Biblioteca Digitală a României**, în cadrul programului Programului Operațional Competitivitate (POC) 2014-2020, Axa Prioritară 2, acțiunea 2.3.3 Îmbunătățirea conținutului digital și a infrastructurii TIC sistemice în domeniul e-educație, e-incluziune, e-sănătate și e-cultură: eficientizarea serviciilor publice oferite de către Ministerul Culturii prin valorificarea potențialului IT&C în procesul de digitizare a patrimoniului cultural mobil, în scopul creșterii accesibilității resurselor culturale pentru publicul larg (Parteneri: Unitatea de Management a Proiectelor din cadrul Ministerului Culturii).

Proiectul **Biblioteca Națională a României, redeschiderea în siguranță a sălilor de lectură ale Bibliotecii**, în cadrul Programului CENL – COVID-19 SUPPORT FUND: achiziționarea a 5 cabinete de sterilizare cărți.

Proiectul **SIPOCA 20, „Stabilirea cadrului de dezvoltare a instrumentelor e-guvernare”**, în cadrul Programului Operațional Capacitate Administrativă: dezvoltarea capacității instituționale a autorităților publice în vederea dezvoltării instrumentelor de e-guvernare pentru cetățeni și mediul de afaceri, precum și asigurarea viziunii și a direcțiilor de acțiune din domeniul eGuvernării, din perspectiva EV16 Înregistrare la bibliotecă (Parteneri: Ministerul Comunicațiilor și Societății Informaționale).

■ ■ Proiecte propuse, în evaluare: cereri de finanțare depuse

Proiectul **Arta, minune dintr-o carte**, în cadrul Programului RO-CULTURA, Apelul „Consolidarea Antreprenoriatului Cultural și Dezvoltarea Audienței și a Publicului”: implementarea unui model inovator de promovare și valorificare a patrimoniului cultural documentar prin reinterpretarea ilustrațiilor de carte, realizată de ilustratori contemporani și transpusă în artă digitală. (Parteneri: GRAFILL – Organizația Norvegiană pentru Comunicare Vizuală).

■ ■ Proiecte propuse, care nu au obținut finanțare

Proiectul **Forma timpului. Arhitectura Bucureștiului interbelic**, în cadrul Sesiunii de finanțare a proiectelor culturale din Timbrul Arhitecturii 2020, Ordinul Arhitecților din România (OAR): organizarea unei expoziții itinerante care constă în prezentarea unei serii de fotografii de colecție și cărți poștale din arhiva Bibliotecii, reprezentând clădiri din București realizate de arhitecți celebri (Parteneri: Ordinul Arhitecților din România – Filiala Teritorială Alba).

Proiectul **Cartea, corabie pe marea timpului**, în cadrul sesiunii de finanțare II/2020, Administrația Fondului Cultural Național: promovarea culturii scrise printr-o expoziție integrată, a unei serii de documente valoroase din Colecțiile Speciale ale Bibliotecii, reprezentative pentru cultura și civilizația țării noastre (Parteneri: Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România).

Proiectul **Donjoane și bibliotecari: promovarea lecturii către tineri prin gamificare**, în cadrul Programului Erasmus+, Acțiunea Cheie 1: proiect de mobilitate comună în Lituania pentru o instruire a bibliotecarilor în folosirea gamificării în promovarea lecturii (Parteneri: Šiauliai County Povilas Višinskis Public Library – Estonia, National Library St. Cyril and Methodius – Bulgaria).

Proiectul **Biblioteca Națională a României, de la patronaj public la comunitatea cunoașterii, în contextul culturii 3.0**, în cadrul Apelului de Proiecte RIS3 București-Ilfov 2021-2027 al Agenției de Dezvoltare Regională București-Ilfov: transformarea domeniului biblioteconomiei și științei informării într-un ecosistem în relație cu restul economiei și cu societatea și realizarea interdependenței cu celelalte domenii ale industriilor culturale și creative prin tehnologie și inovare de proces.

Proiectul *European Cities – Cultural Bridge Over Time and Space (WBRIDGE)*, în cadrul Programului EACEA 39/2019 – Proiecte de cooperare culturală în Balcanii de Vest „Consolidarea cooperării culturale și competitivitatea industriilor culturale și creative din Balcanii de Vest”: inițierea unei rețele de colaborare între bibliotecile naționale din regiunea Balcanilor, în vederea dezvoltării unor modele eficiente și durabile pentru promovarea colecțiilor, punerea informațiilor la dispoziția comunității din întreaga lume și educarea simțului estetic al publicului prin valorificarea conținutului artistic și creativ de înaltă calitate într-o manieră inovatoare (Parteneri: St. Cyrill and Methodius National Library, National and University Library of Bosnia and Herzegovina, National Library of Montenegro "Đurđe Crnojević", National and University Library St. Kliment Ohridski).

Proiectul *One Europe – One Big Library: Locul în care cărțile se simt ca acasă*, în cadrul Programului European Cultural Foundation, Apelul „Culture of Solidarity Stage 2”: biblioteci naționale europene se reunesc pentru a crea o expoziție care vorbește non-text despre rolul cărții în societate, un efort de pledoarie pentru lectură.

XII. ACTIVITĂȚI DE MARKETING ȘI COMUNICARE

- Organizarea și coordonarea de programe culturale și educative, care să permită cetățenilor să cunoască Biblioteca și colecțiile ei de documente.
- Organizarea și coordonarea de programe, proiecte și activități în care să fie implicați și copiii, tinerii și grupurile vulnerabile.
- Diseminarea rezultatelor activității de cercetare prin întâlniri profesionale și culturale din țară și străinătate.

Toate departamentele sunt implicate în desfășurarea evenimentelor culturale, științifice și profesionale, coordonate de *Serviciul Marketing Cultural și Comunicare* și *Serviciul Dezvoltare Instituțională*.

XII.1. Statistica privind evenimentele culturale și profesionale

Rezultate	Tip eveniment/ loc de desfășurare	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Evenimente culturale și profesionale organizate exclusiv de Bibliotecă	Sediul Central	eveniment	15	• Total evenimente culturale și profesionale organizate exclusiv de Bibliotecă: 27 •• Total evenimente culturale și profesionale organizate în colaborare: 29
	Sediul Central – Expoziții în săli de lectură	expoziție	3	
	Filiala Omnia	eveniment	9	
Evenimente culturale și profesionale organizate în colaborare cu alte instituții	Sediul Central	eveniment	15	• Total ateliere pentru copii: 31
	Sediul Central – American Corner	eveniment	14	
Ateliere, prezentări și proiecții de film pentru copii și tineri	Sediul Central	eveniment	31	
Evenimente realizate prin prestări servicii de Bibliotecă	Sediul Central	eveniment	4	• Total evenimente realizate prin prestări servicii: 4
Expoziții virtuale		expoziție	5	
Expoziții itinerante		eveniment	1	
Campanii online		eveniment	1	

■ ■ Evenimente organizate exclusiv de Biblioteca Națională a României

În spațiile expoziționale și săli de conferință (Sediul Central):

- 15 – 22 ianuarie: *Floarea cuvintelor – limba română în comori literare și bibliofile din patrimoniul Bibliotecii Naționale a României*. Expoziție organizată de Biblioteca Națională a României – Serviciul Colecții Speciale, Cabinetul de Bibliofilie, cu sprijinul Ministerului Culturii.
- 16 ianuarie – 16 februarie: *China: istorie și cultură*. Expoziție de carte din colecțiile Bibliotecii Naționale a României, organizată cu ocazia semnării Acordului între Guvernul României și Guvernul Republicii Populare Chineze privind prevenirea furtului, săpăturilor clandestine, importului și exportului ilicit de bunuri culturale.
- 14 februarie: Proiecție de versuri pline de amor din creațiile unor poeți români, în scopul celebrării dragostei.
- 19 februarie: Proiecție de imagini pe clădirea Bibliotecii Naționale a României, în scopul sărbătoririi Zilei Naționale „Constantin Brâncuși” (se poate vedea la adresa: <https://www.facebook.com/BibNatRo/videos/202592147600937>)
- 4 martie – 31 iulie: „4 martie 1977 și după...”: *Cutremurele din Vrancea în studii, reportaje, mărturii, evocări, albume din colecțiile Bibliotecii Naționale*. Expoziție de carte din colecțiile Bibliotecii Naționale a României, eveniment în cadrul proiectului MOBEE.
- 6 martie – 31 iulie: *Ipostaze ale maternității în fotografia românească din secolul XIX*. Expoziția de fotografie Cabinetul de Fotografii (Colecții Speciale) al Bibliotecii Naționale a României.
- 23 iunie: Proiecție, pe clădirea Bibliotecii Naționale a României, de imagini ale unor gravuri, ilustrații de carte și fotografii de epocă păstrate în colecțiile Bibliotecii Naționale, cu ocazia Zilei Universale a lei.
- 3 septembrie: *Artistul prin excelență, excelența unui artist. Personalitatea muzicianului Alfred Alessandrescu, oglindită în Colecțiile Speciale ale Bibliotecii Naționale a României*. Conține documente aparținând Cabinetului de Periodice românești vechi, Cabinetului de Fotografii, Cabinetului de Stampe și Cabinetul de Manuscrise, din cadrul Serviciului Colecții Speciale
- 25 septembrie: Ediția a X-a a Nocturnei Bibliotecilor: *Open library – open mind*. Cuprinde expoziții de carte și artă, concerte.
- 25 septembrie: Vernisajul expoziției *Reclamele industriei automobilului în presa din perioada interbelică din colecțiile Bibliotecii Naționale a României*, eveniment transmis live (se poate vedea la adresa: <https://www.facebook.com/BibNatRo/videos/322102105557238>).
- 25 septembrie 2020 – 28 februarie 2021: *Industria automobilului în colecțiile Bibliotecii Naționale*. Expoziție de carte din colecțiile Bibliotecii Naționale a României, organizată cu ocazia vernisajului expoziției *Reclamele industriei automobilului în presa din perioada interbelică din colecțiile Bibliotecii Naționale a României*.
- 5 noiembrie 2020 – 31 mai 2021: *Două secole de arhitectură românească*. Expoziție de carte din colecțiile Bibliotecii Naționale a României, organizată cu ocazia Festivității de Premieră a Anualei de Arhitectură București 2020, ediția a XVIII-a.
- 10 decembrie 2020 – 31 mai 2021: *Bucureștiul Istoric - mix, desen, stil, arhivă*, expoziție de planuri de arhitectură.
- 10 decembrie 2020 – 31 mai 2021: *Patrimoniul UNESCO din România*. Expoziție de carte din colecțiile Bibliotecii Naționale a României.
- 16 decembrie – 17 decembrie: *Zilele Bibliotecii Naționale a României, ediția a XXIII-a – Inkunabularia – de la primele tipărituri, la grafica modernă – Capodopere din perioada de leagăn a tiparului, lansare a expoziției virtuale cu incunabule*

din *Colecțiile Speciale ale Bibliotecii Naționale a României*. Expoziție care cuprinde cele câteva dintre cele mai valoroase documente deținute în colecțiile de patrimoniu ale Bibliotecii, capodopere din perioada de început a tiparului.

Expoziții în sălile de lectură (Sediul Central):

- ianuarie: *Romanul Ion de Liviu Rebreanu – 100 de ani de la publicare*. Expoziție de carte - Sala de copii și tineret „Ionel Teodoreanu”;

- martie: *Alexandru Ioan Cuza – primul domnitor al Principatelor Române unite – 200 de ani de la naștere*. Expoziție de carte - Sala de copii și tineret „Ionel Teodoreanu”;

- martie: *Ion Barbu în colecțiile Bibliotecii Naționale a României – 125 de ani de la naștere*. Expoziție de carte – Sala de științe filologice „Mihai Eminescu”.

Expoziții virtuale:

- *Colecția digitală 500 de ani de la nașterea maestrului tipograf Christophe Plantin (1520?-1589)*. Expoziția se poate vedea la adresa: http://digitool.bibnat.ro/R/CS9BSCT3EE9FRH16KQYLDDPRGPB3CMJ6U3VQMVM1DRPTBKB4RM-01418?func=collections-result&collection_id=1565

- *Estetica romantică în miniaturile pentru pian ale lui Fryderyk Chopin: 210 ani de la nașterea compozitorului*. Expoziția se poate vedea la adresa: <http://www.bibnat.ro/Estetica-romantica-in-miniaturile-pentru-pian-ale-lui-Fryderyk-Chopin-s273-gf6-ro.htm>

- *Inkunabularia - ARS SCRIBENDI ARTIFICIALITER: Capodopere din perioada de leagăn a tiparului*, expoziție ce reunește o serie de incunabule păstrate la Cabinetul de Bibliofilie, Serviciul Colecții Speciale. Expoziția se poate vedea la adresele: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/Expozitie%20Capodopere%20din%20perioada%20de%20leagan%20a%20tiparului_BNaR_Andreea%20Rasboiu.pdf?fbclid=IwARohHKAkVs622FzTM7wG8haOMSJe95pvzP4-dlNhmjkN27pPpmofryX3KNM și <https://www.facebook.com/BibNatRo/videos/140067964383491>

- *Îmbinarea simfonismului cu expresivitatea în muzica de balet a lui P. I. Ceaikovski: 180 de ani de la nașterea compozitorului*. Expoziția se poate vedea la adresa: <http://www.bibnat.ro/Imbinarea-simfonismului-cu-expresivitatea-in-muzica-de-balet-a-lui-P.-I.-Ceaikovski-180-de-ani-de-la-nasterea-compozitorului-s273-gf5-ro.htm>

- *Reclamele industriei automobilului în presa din perioada interbelică din colecțiile Bibliotecii Naționale a României*. Expoziția se poate vedea la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/Expo%20virtuala%20-%20Reclamele%20industriei%20automobilului%20in%20opresa%20din%20perioada%20interbelica%20opti%20site.pdf?fbclid=IwAR3ovjyw1cDVXGq1t05GD_Aa3p2Q3N6rGggTrlLzis_oCRNuH-fpqXmactg

Campanii online:

- 27 septembrie – decembrie 2020: *Dăm starul la citit*. Campanie de promovare a lecturii, lansată în cadrul celei de-a IX-a ediții a *Nocturnei Bibliotecilor* (se poate vedea la adresa: <https://www.facebook.com/startcititonline/>). Au participat: Biblioteca Județeană „Gheorghe Șincai” din Oradea, Biblioteca Județeană din Satu Mare, Biblioteca Județeană „Al. Odobescu” din Călărași, Biblioteca Județeană „Ștăfen Bănulescu” din Ialomița, Biblioteca „V.A. Urechia” din Galați, Biblioteca Metropolitană din București, Biblioteca Județeană „Duiliu Zamfirescu” din Vaslui, Colegiul Național „Vasile Lucaciu” din Baia Mare, Biblioteca Județeană „Panait Cerna” din Tulcea, Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” din Baia Mare, Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” din Constanța.

Evenimente organizate de Biblioteca Omnia, Filială a Bibliotecii Naționale a României

- 15 ianuarie: *Eminescu*. Expoziție de carte, ediții bilingve și articole din colecțiile bibliotecii;
- 30 ianuarie: *La Nuit des Idées - Noaptea ideilor*. Expoziție de periodice „La Terre en danger” (periodice din colecțiile bibliotecii);
- 19 februarie: *Ziua Națională Constantin Brâncuși*. Expoziție de vitrină;
- 6 martie: Expoziție de cărți „*FEMMES ÉCRIVAINS*”. *Conseils de lecture-le choix de la bibliothèque*;
- 14 – 22 martie: *Semaine de la langue française*. Expoziția „*DIS-MOI DIX-MOTS au fil de l'eau*”;
- 15 aprilie: *Ziua mondială a artei*. Expoziție de carte, albume de artă și articole din colecțiile bibliotecii;
- 16 aprilie: *Panaîți Istrati –85 ans après...* Expoziție de carte și articole din colecțiile bibliotecii;
- 5 mai: *199 ans après la mort de Napoleon Bonaparte*. Expoziție de carte.

■ ■ Evenimente organizate de Biblioteca Națională a României în colaborare cu alte instituții

În spațiile expoziționale și sălile de conferință (Sediul Central):

- 15 ianuarie: *Power vibes*. Concert organizat de Biblioteca Națională a României, cu prilejul Zilei Naționale a Culturii, în colaborare cu Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România (UCIMR).
- 10 februarie: *Ziua internațională a cititului cu voce tare (World Read Aloud Day)*. Au citit cu voce tare un fragment dintr-o carte preferată Ana Blandiana, Petre Crăciun, Adrian Păduraru, Adriana Ene, Maria Mădălina Turza, Carmen Mihaiu.
- 22 februarie: Sesiune de lectură în cadrul *Clubului de lectură Calderon*. A fost dezbătut romanul *Douăsprezece scaune* de Ilia Ilf și Evgheni Petrov.
- 24 februarie: *Wake Up Jazz*, spectacol de jazz și poezie, cu ocazia zilei de Dragobete, în interpretarea band-ului Sorin Zlat Quartet. Evenimentul a fost organizat în colaborare cu UCIMR (Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România).
- 27 februarie – 4 martie: *Educație pentru o mai bună pregătire la dezastre*, eveniment ce a avut loc cu ocazia Zilelor Protecției Civile. A cuprins: expoziții tematice – expoziția de tehnică a IGSU, Caravana SMURD „Fii pregătit”, Expoziția Mobilă despre Cutremure (MOBEE) a INFP, expoziția pe tema cutremurului a URBAN-INCERC, expoziția Muzeului Pompierilor și o expoziție de cărți din colecțiile Bibliotecii Naționale a României, pe tema cutremurului din 4 martie 1977.
- 4 martie: Simpozionul „*43 de ani de la cutremurul din 1977*”, în cadrul căruia personalități din domeniu au susținut prezentări.
- 15 iunie: *Despre ce vorbim când cântăm despre iubire*. Spectacol muzical transmis pe platforma www.EnjoyTV.ro (se poate vedea la adresa: https://www.facebook.com/watch/live/?v=296622278040662&ref=watch_permalink).
- 23 iunie: *IA, poveste scrisă și rescrisă*. Vernisajul expoziției de port tradițional al românilor și minorităților conlocuitoare, fotografii, ilustrații de carte și gravuri de epocă, din colecția curatorului de costume tradiționale, Iulia Gorneanu. Evenimentul a fost transmis live, pe pagina de Facebook a Bibliotecii Naționale (se poate vedea la adresa: <https://www.facebook.com/BibNatRo/videos/267778957824991>).

- 25 septembrie: *Past Forward*, în cadrul *Nocturnei Bibliotecilor*. Concert pentru vioară și chitară clasică, eveniment live organizat în colaborare cu Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România (UCIMR). Evenimentul a fost transmis live, pe pagina de Facebook a Bibliotecii Naționale (se poate vedea la adresa: <https://www.facebook.com/watch/?v=850433925494384&extid=fjuC7ZFCoQJllkQ>).
- 29 octombrie: *Premiul Goncourt - Alegerea României 2020 - Premiul tinerilor cititori francofoni*, eveniment live realizat în colaborare organizat de Institutul Francez din România, Ambasada Franței în România și Lectoratul de franceză al Universității București, cu sprijinul Agenției Universitare a Francofoniei în Europa Centrală și Orientală și a Fundației Groupe Renault România (se poate vedea la adresa: <https://www.facebook.com/InstitutulFrancez/videos/362601435024789>).
- 17 octombrie: Spectacolul „Aventurile lui Muzică în lumea dansului”, concert live susținut de pianista Mădălina Pașol și maestrul de balet Alin Gheorghiu. Evenimentul a fost organizat în colaborare cu Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din România (UCIMR) și Organizația „Cercetașii României”, centrul local „Steaua Polară”. Evenimentul a fost transmis live, pe pagina de Facebook a Bibliotecii Naționale (se poate vedea la adresa: https://www.youtube.com/watch?v=b_EqE9HWyso&feature=youtu.be&fbclid=IwAR3VjA2XykpO2rj9J4mPNl2-nVV1Xly_ULSFY9Ean_Kq6mYhNlZsThc53cw).
- 6 noiembrie: Vernisajul expoziției *Bucureștiul Istoric_ mix, desen, stil, arhivă*, eveniment organizat în cadrul celei de a XVIII-a ediții a Anualei de Arhitectură București, cu sprijinul Filialei București a Ordinului Arhitecților din România.
- 9 decembrie: *Lección de istorie*, eveniment organizat în colaborare cu Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” din București. Un dialog cu acad. Ioan-Aurel Pop, Președintele Academiei Române. Evenimentul a fost transmis live, pe pagina de Facebook a Bibliotecii Naționale (se poate vedea la adresa: <https://www.facebook.com/101681745084671/videos/888437228362977>).
- 17 decembrie: Vernisajul expoziției cu lucrări dedicate Crăciunului, realizate de elevi ai Colegiului Național „Gheorghe Lazăr” din București. Evenimentul a fost transmis live, pe pagina de Facebook a Bibliotecii Naționale (se poate vedea la adresa: <https://www.facebook.com/BibNatRo/videos/1676532012528729>).

Evenimente American Corner (realizate în colaborare cu Ambasada Statelor Unite ale Americii):

- 16 ianuarie: *Summer Work & Travel Event*;
- 5 februarie: *International Holocaust Remembrance Day Discussion with Romanian History Teachers*;
- 19 februarie: *Lecture on Fake News with Press Attaché Gregory McElwain*;
- 20 februarie: *Ambassador Moses on His Years in Romania*;
- 26 februarie: *Multiculturalism in the United States with Vice Consul Ryan Peterson*;
- 28 februarie: *Niciodată prea tineri pentru a schimba lumea: Tineretul se ridică pentru drepturile tuturor*, competiție de clipuri video pentru elevi;
- 5 martie: *Girl Up Event: „Nesupusele” Book Launch*;
- 30 iulie: *'Choosing a Career that Defines You' with US CAT in Romania*. Eveniment online;
- 15 octombrie: *US CAT Program on Studying in the United States*. Eveniment online;
- 19 octombrie: *US CAT Program on Studying in the US II*. Eveniment online;
- 28 octombrie: *Rachel Carson: Raising Awareness on the Human Impact over the Environment*. Eveniment online;
- 10 noiembrie: *Saving My Tomorrow: Kids Who Love the Earth*. Eveniment online;
- 16 noiembrie: *Parks that Changed America I*. Eveniment online;
- 20 noiembrie: *Parks that Changed America II*. Eveniment online;
- 26 noiembrie: *Meaningful Ways to Celebrate Thanksgiving Day*. Eveniment online.

Expoziții itinerante

- 15 august – 15 septembrie: *Dunărea României moderne - un portret fotografic*, expoziție organizată la Muzeul Județean „Teohari Antonescu” din Giurgiu. Expoziția cuprinde fotografiile care alcătuiesc o călătorie pe Dunăre de la intrarea în țară până la Delta Dunării din diverse perioade istorice - de la Războiul de Independență până în perioada interbelică.

■■ Evenimente pentru copii și tineri (ateliere, prezentări, proiecții de film) organizate de Biblioteca Națională a României:

În spațiile expoziționale și sălile de lectură (Sediul Central):

- 6 ianuarie: *Citim și povestim cu Apolodor*. Atelier de lectură;
- 6 ianuarie: *Desenăm cu Apolodor*. Atelier de educație plastică;
- 8 ianuarie: *Citim și povestim cu Apolodor*. Atelier de lectură;
- 8 ianuarie: *Desenăm cu Apolodor*. Atelier de educație plastică;
- 9 ianuarie: *Citim și povestim cu Apolodor*. Atelier de lectură;
- 9 ianuarie: *Desenăm cu Apolodor*. Atelier de educație plastică;
- 10-11 ianuarie: *Citim și povestim cu Apolodor*. Atelier de lectură;
- 10-11 ianuarie: *Desenăm cu Apolodor*. Atelier de educație plastică;
- 14 ianuarie: *Desenăm cu Apolodor*. Atelier de educație plastică;
- 15 ianuarie: *Citim și povestim cu Apolodor*. Atelier de lectură;
- 15 ianuarie: *Desenăm cu Apolodor*. Atelier de educație plastică;
- 16 ianuarie: *Copacul cu povești*. Atelier instructiv-educativ;
- 16 ianuarie: *Citim și povestim cu Apolodor*. Atelier de lectură;
- 16 ianuarie: *Desenăm cu Apolodor*. Atelier de educație plastică;
- 17 ianuarie: *Povești într-o ureche 9*, Atelier de audiție;
- 18 ianuarie: *Citim și povestim cu Apolodor*. Atelier de lectură;
- 18 ianuarie: *Desenăm cu Apolodor*. Atelier de educație plastică;
- 21 ianuarie: *Citim și povestim cu Apolodor*. Atelier de lectură;
- 21 ianuarie: *Desenăm cu Apolodor*. Atelier de educație plastică;
- 27 ianuarie: *Citim și povestim cu Apolodor*. Atelier de lectură;
- 27 ianuarie: *Desenăm cu Apolodor*. Atelier de educație plastică;
- 31 ianuarie: *Citim și povestim cu Apolodor*. Atelier de lectură;
- 31 ianuarie: *Desenăm cu Apolodor*. Atelier de educație plastică;
- 24, 26 februarie: *Cele mai frumoase litere*. Atelier de carte rară;
- 27 februarie: *Esop. Fabule*. Atelier de carte rară (2 sesiuni).
- noiembrie: *Liviu Rebreanu – 135 de ani de la naștere*. Moment aniversar;
- noiembrie: *Mihail Sadoveanu – 140 de ani de la naștere*. Moment aniversar;
- decembrie: *Alexandre Dumas-pere – 150 de la moarte*. Moment aniversar.

■ ■ Evenimente găzduite de Biblioteca Națională a României, în regim de prestări servicii

În spațiile expoziționale și sălile de conferință (Sediul Central):

- 4 – 16 septembrie: *Salonul Național de Artă Plastică “Atitudini Contemporane”, ediția a XIII-a*. Sub egida TRUCART Events Brand, 42 de artiști plastici din România, Bulgaria, Italia, Ungaria și Spania au prezentat lucrări de grafică, pictură, sculptură și artă decorativă.
- 11 – 23 septembrie: *Inception*, expoziția artistului Alex Manea.
- 16 -27 septembrie: *Sunset-Sunrise*, expoziție de pictură a artistei Marina Bira.
- 18 septembrie, 28 octombrie: *Was Jetzt? Și, mai departe?* Expoziția de artă contemporană a reunit 17 artiști din România, Belgia și Franța.

XIV.3. Statistica privind participarea specialiștilor din Bibliotecă la evenimente culturale și profesionale

Rezultate	Unitate de măsură	Cantitate	Observații
Participare la evenimente științifice/ profesionale organizate de BNaR	eveniment	4	• Participare cu lucrări: 4
	participant	24	
Participare la evenimente științifice/ profesionale organizate de alte instituții	eveniment	23	• Participare cu lucrări: 14
	participant	34	

■ ■ Participarea Bibliotecii Naționale a României la evenimente științifice și profesionale

Participarea la evenimente științifice și profesionale organizate de Biblioteca Națională a României în colaborare cu alte instituții

- 13 februarie: *Workshop-ul Importanța lecturii pentru dezvoltarea inteligenței emoționale și relaționale a elevilor*, organizat de Biblioteca Națională a României în colaborare cu Casa Corpului Didactic din București, în contextul Zilei Internaționale a Cititului cu Voce Tare.
- 23 aprilie: *Întâlnirile profesionale ale Bibliotecii Naționale – Bibliotecii românești în vremea pandemiei*. Teme de discuție: modul în care se adaptează bibliotecile la distanțarea socială impusă în perioada pandemiei; activitățile culturale și umanitare pe care le desfășoară bibliotecile în această perioadă; cum se pregătesc bibliotecile pentru întâmpinarea publicului, după ridicarea restricțiilor; care sunt lecțiile învățate în perioada de criză. A participat: Carmen Mihaiu. Eveniment transmis online pe pagina de Facebook a Bibliotecii Naționale (se poate vedea la adresa: <https://www.facebook.com/BibNatRo/videos/584302745525469>).
- 2 iunie: *Întâlnirile profesionale ale Bibliotecii Naționale – Servicii de bibliotecă pentru copii și tineri*, eveniment dedicat bibliotecilor mici (comunale și orașenești) și bibliotecilor școlare. A participat: Carmen Mihaiu. Eveniment transmis online pe pagina de Facebook a Bibliotecii Naționale (se poate vedea la adresa: <https://www.facebook.com/BibNatRo/videos/299663237720640>).
- 29 octombrie: *Întâlnirile profesionale ale Bibliotecii Naționale – Bibliotecarii români împotriva pandemiei dezinformării: ce trebuie să știe, ce ar trebui să facă*, dezbateri din seria evenimentelor prin care se celebrează, sub egida UNESCO, începând din anul 2016, *Global Media and Information Literacy Week – Săptămâna Culturii Informaționale și media*. A participat: Carmen Mihaiu. Eveniment transmis online pe pagina de Facebook a Bibliotecii Naționale (se poate vedea la adresa: <https://www.facebook.com/BibNatRo/videos/2397834873859648>).

Participarea la evenimente științifice și profesionale organizate de alte instituții, la care au participat specialiști din Biblioteca Națională

- 15 ianuarie: Seminarul *Cum creștem rolul bibliotecilor în promovarea lecturii. Secretele organizării cu succes a unei expoziții tematice*, organizat de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România și Headsome Communication, Ministerul Culturii. A participat: Raluca Bucinschi.
- 21 – 22 februarie: *Cultural management Training din cadrul proiectului Diversity in Unity: Intercultural Dialogue Through the Waves of Danube*, Yunus Emre Institute. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. A participat: Roxana-Nicoleta Dinu.
- 6 – 8 martie: Simpozionul Național „Femei Celebre”, organizat de Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” din Vaslui. A participat: Elena Cojuhari / *Ștefania Mărăcineanu – Marea Doamnă a fizicii nucleare românești*.
- aprilie: Adunarea Generală ISSN. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. Au participat: Aurelia Perșinaru și Adina Angheluță / *Prezentarea Raportului de activitate pe anul 2019*.
- 20 aprilie: *Book against Quarantine: Libraries in a New Format Conference*. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. A participat: Roxana-Nicoleta Dinu.
- 12 mai: *Europeana Communicators webinar: Culture From Home – Libraries*. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. A participat: Roxana-Nicoleta Dinu.
- 18 mai – 3 iunie: Workshop-ul coordonatorilor American Corners România, organizat de Office of American Spaces/Department of State – Washington, D.C. și Ambasada SUA la București. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. A participat: Letiția Sandu.
- 17 iunie: *Intensiu Digital 2020: Experiències col·laboratives amb fons i col·leccions digitals*. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. A participat: Roxana-Nicoleta Dinu și Adriana Borună.
- 22 – 26 iunie: *LIBER Annual Conference*. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. A participat: Roxana-Nicoleta Dinu.
- 29 iunie – 1 iulie: *International Conference on ICT enhanced Social Sciences and Humanities*. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. A participat: Roxana-Nicoleta Dinu.
- 13 iulie: Întâlnirea online *Art Archives Exchange*, organizată de Muzeul Național de Artă Contemporană (MNAC). Teme de discuție: activitatea în colecția de fotografie în perioada pandemiei; strategii de adaptare; dificultăți, realizări. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. A participat: Adriana Dumitran.
- 2 septembrie: Conferința Asociației Bibliotecarilor din România. Secțiunea Periodice. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. Au participat: Teodora Ușurelu, Aurelia Perșinaru, Adina Angheluță și Ciprian Cojocaru.
- 3 septembrie: Conferința Asociației Bibliotecarilor din România. Secțiunea Catalogare, Clasificare, Indexare. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. Au participat: Aurelia Mircescu și Mădălina Lefter.
- 9 septembrie: Adunarea generală ISBN. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. Au participat: Aurelia Perșinaru și Mihaela Stanciu / *Prezentarea Raportului de activitate pe anul 2019*.
- 22-25 septembrie: Conferința *Overcoming the barriers – the life of disabled people from isolation to integration (Conferința internațională online - Occupy library)*. Teme de discuție: identificarea problemelor cu care se confruntă persoanele cu dizabilități în perioada pandemiei; găsirea unor soluții viabile pentru întreaga societate. Au participat:

Aurelia Mircescu / *Book-a-Book: a collaborative project*; Adriana-Elena Borună / moderator. Eveniment transmis pe platforma online Zoom.

- 20 - 26 octombrie: *ASIS & T Annual Meeting 2020*. Webinare transmise pe platforma online Zoom. A participat: Roxana-Nicoleta Dinu.

- 21 octombrie: Conferința *Libraries as community's cultural and social hubs - Welcome to Romania! (Conferința internațională online - Occupy library)*. Tema: modul în care bibliotecile și societatea civilă aduc schimbare și vin în întâmpinarea nevoilor cetățenilor, în contextul crizei cauzate de COVID-19. Au participat: Adriana Borună și Ruxandra Miuți / moderator. Eveniment transmis online pe pagina de Facebook a Bibliotecii Naționale (se poate vedea la adresa: <https://www.facebook.com/occupylibrary/videos/1125421734519651>).

- 22 octombrie: Conferința online organizată de Școala Doctorală de Studii Literare și Culturale din cadrul Universității Lucian Blaga din Sibiu. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. A participat: Mădălina Lefter / *Hemerneutics of The Library and of The Librarian in Mircea Eliade's novel Lumina ce se stinge* [The Failing Light].

- 29 octombrie: Întâlnirea Generală Anuală CENL 2020. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. Au participat: Adriana Borună și Claudia Mărgărit.

- 16 noiembrie: Ședința anuală a directorilor Centrelor Naționale ISSN. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. Au participat: Aurelia Perșinaru și Adina Angheluță.

- 2 - 4 decembrie: *14th International Conference on Metadata and Semantics Research*, Madrid, 2020. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. A participat: Roxana-Nicoleta Dinu.

- 9 decembrie: Webinarul *National Libraries in times of economic and health crisis*. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. A participat: Roxana-Nicoleta Dinu.

- 16 decembrie: *Infodemic, Info-Vaccine and Libraries during the COVID-19 Pandemic*, workshop organizat de Mortenson Center for International Library Programs, University of Illinois at Urbana-Champaign. Eveniment transmis pe platforma online Zoom. A participat: Roxana-Nicoleta Dinu.

XIII. ACTIVITATEA EDITORIALĂ

- Producția editorială a Bibliotecii Naționale a României (seriile Bibliografiei Naționale, periodice de specialitate, cataloage, albume etc.).
- Tipărirea și legarea publicațiilor editate de Bibliotecă și a celor din colecțiile Bibliotecii.

Toate departamentele sunt implicate în activitatea editorială/redacțională, aflată sub coordonarea *Serviciului Marketing Cultural și Comunicare (Biroul Editorial)* și a *Serviciului Dezvoltare Instituțională*.

XIII.1. Statistică privind activitatea editorială

Rezultate	Unitate de măsură	Cantitate	Observații
Cataloage editate de Bibliotecă (format tipărit)		4	Facsimile ale incunabilelor: „Danse Macabre”, „Poeticon Astronomic”, „Apophthegmata”, „Chronica Hungarorum”
Periodice editate de Bibliotecă (format tipărit)	număr	4	- Revista Bibliotecii Naționale a României, an XXII, 2016; - Revista Română de Istorie a Cărții, an XII, nr. 12, 2015; an XIII, nr. 13, 2016; - Informare și documentare: activitate științifică și profesională, vol. XI, 2018
Periodice editate de Bibliotecă (format electronic)	număr	8	- Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării, anul LXXI, serie nouă – anul XXX, nr. 5-6, 2019; - Biblioteca: revistă de bibliologie și știința informării, anul LXXII, serie nouă – anul XXXI, nr. 1-6, 2020
	număr	1	Informare și documentare: activitate științifică și profesională, vol. XII, 2019
	număr	53	- Bibliografia Națională. Seria Documente muzicale: tipărite și audiovizuale, 2018, 2019; - Bibliografia Națională. Seria Articole din publicații periodice. Cultură, 1-10/2019; - Bibliografia Națională. Seria Românică, 2019; - Articole din bibliologie și știința informării: 2/ 2019; 1, 2/ 2020; - Bibliografia Națională. Seria Publicații seriale, 1/ 2020; - Bibliografia Națională. Seria Cărți. Albume. Hărți, 13-24/2019; 1-10/2020; - Bibliografia Cărților în Curs de Apariție (CIP), 9-12/ 2019; 1-10/ 2020

XIV. ACTIVITĂȚI DE ADMINISTRARE ȘI EXPLOATARE A SISTEMULUI INTEGRAT DE BIBLIOTECĂ ȘI A BAZELOR DE DATE

- Administrarea bazelor de date create în sistemul informatic al Bibliotecii (ALEPH) și coordonarea și verificarea activității de uniformizare și standardizare a informațiilor din aceste baze de date.
- Asigurarea compatibilității și interoperabilității bazelor de date proprii cu alte sisteme bibliografice.
- Realizarea de rapoarte și statistici din bazele de date bibliografice ale Bibliotecii.

Departamentul implicat: *Serviciul Sisteme Integrate de Management și Resurse Digitale.*

XIV.1. Statistică privind administrarea și exploatarea sistemului integrat de bibliotecă

Activități	Unitate de măsură	Cantitate	Observații
Gestionarea sistemului integrat de bibliotecă: parametrizarea sistemului integrat conform regulilor și politicilor instituționale; asigurarea de helpdesk și eficientizarea modului de utilizare a sistemului integrat în activitatea departamentelor de specialitate; studierea documentației, cercetare, teste etc.	acțiuni	permanent	WEB-OPAC, administrare baze de date: administrativă, bibliografică și de autorități. Optimizarea modului de prelucrare a publicațiilor. Optimizarea interfeței online v.20 și v.23: format RIS, pictograme, afișare rezultate, legături încrucișate. Dezvoltare aplicație de raportare centralizată. Registrul inventar electronic. Registrul RMF electronic etc.
Activități de cercetare în vederea asigurării a compatibilității și interoperabilității bazelor de date	acțiuni	permanent	Schema transfer de date EDM. Optimizare transfer de date UNIMARC – MARC21. Optimizare transfer de date prin OAI. Furnizarea soluțiilor de realizare a retroconversiei publicațiilor vechi, solicitate în sălile de lectură. Conversia din formatele DC (DublinCore) și Unimarc în EDM (Europeana Data Model). Mapare xls din Marc21 xml și Uniamrc xml în EDM xml. Harvest colecții digitale în format MARC21 xml.
Asigurarea de helpdesk și eficientizarea modului de utilizare a sistemului integrat în activitatea departamentelor de specialitate	acțiuni	2.066	Interventii help desk; instruirii individuale; asistenta evenimente etc.

XIV.2. Statistică privind rapoartele și statisticile din bazele de date bibliografice

Activități	Unitate de măsură	Cantitate	Indicator statistic (de activitate) / Indicator de performanță
Înregistrări în baza de date bibliografică la 31 decembrie 2020	înregistrare	1.765.841	• Total înregistrări în catalog (baza de date): 1.765.841
Creșterea fizică a bazei de date bibliografice	înregistrări noi	62.725	•• Înregistrări noi în catalog (baza de date): 62.725
Înregistrări în baza de date de autorități la 31 decembrie 2020	înregistrare	435.216	••• Procent înregistrări noi din total înregistrări în catalogul online (baza de date): 3,69%
Înregistrări în baza de date administrativă la 31 decembrie 2020	înregistrare	2.166.974	
Creșterea fizică a bazei de date administrative în anul 2020	înregistrare	272.900	
Accesibilizarea tezelor de doctorat în format electronic	documente	1.844	
Obținerea de informații din baza de date a Aleph pentru statistici la nivel de departament sau de instituție	intervenție	228	

XV. ACTIVITĂȚI SUPTOR: ACTIVITĂȚI DE MENTENANȚĂ A STRUCTURII INFORMATICE ȘI TEHNICE, ACTIVITĂȚI ADMINISTRATIVE

- Administrarea, gestionarea, întreținerea și asigurarea bunei funcționări a sediilor Bibliotecii Naționale a României.
- Dezvoltarea și întreținerea infrastructurii informatice a Bibliotecii Naționale a României.
- Asigurarea suportului tehnic, a consultanței de specialitate; susținerea instituției în efortul de a pune la dispoziție servicii IT moderne (pentru utilizatori și angajați).

Departament responsabil: *Direcția Sisteme Integrate și Logistică.*

XV.1. Situația privind mentenanța echipamentelor IT, audio-video și de comunicații, tehnice

Activitate	Rezultate
Mentenanța echipamentelor IT	Helpdesk (instalări, configurări etc.)
	Intervenții hardware echipamente (instalări, reparații, depanări, schimbat tonere, reglaj/înlocuire ribon etc.)
	Dezvoltare software pentru activitățile Bibliotecii, cerută de Serviciul Dezvoltare Instituțională..
	Dezvoltare software administrativ pentru atelierul BITT.
	Întreținere soluție securitate (antivirus).
	Instalare și configurare laptopuri/stații de lucru/ imprimante.
	Întocmire raportări, referate de necesitate, caiete de sarcini pentru întreținerea echipamentelor IT.
Mentenanța echipamentelor audio-video și de telecomunicații	Implementare referate de necesitate, caiete de sarcini pentru întreținerea echipamentelor IT.
	Intervenții linii telefonice, configurare centrală telefonică (reparații, relocări interioare).
	Modificări rețea voce-date în urma mutării anumitor departamente.
	Asigurare suport tehnic la evenimente (montare ecran proiecție, conectare laptop și alte dispozitive; supraveghere sistem audio-video, montare boxe, mixare audio etc.).
Mentenanța echipamentelor tehnice	Asigurare condiții tehnice (climatizare și iluminat) la evenimente
	Întreținere și reparații instalații sanitare și electrice
	Întreținere și reparații lifturi și scări rulante
	Monitorizare instalații climatizare
	Întreținere și reparații la instalații de climatizare
	Monitorizarea stării spațiilor clădirii

XV.2. Situația privind activitățile administrative

Activitate	Rezultate/ Observații
Evidență terenuri și construcții aflate în administrarea Bibliotecii Naționale	Ținerea la zi a exreaselor de carte funciară pentru Sediul Central și sediile filialelor Batthyaneum (Alba Iulia) și Omnia (Craiova).
Pregătirea imobilului Filialei Omnia (Craiova) în vederea consolidării și restaurării	Mutarea fondului de carte (aprox. 30.000 u.b.) și a unor obiecte de inventar în Sediul Central
	Pregătirea imobilului pentru începerea șantierului de consolidare și restaurare

Inventarierea anuală a bunurilor materiale din Bibliotecă (Sediul Central)	Efectuarea inventarierii anuale a mobilierului și ale echipamentelor IT și tehnice din Sediul Central.
Transferul colecției OSIM	Supravegherea evacuării colecției OSIM (6 depozite)
	Inventarierea rafturilor (35 mobile și 477 fixe) în vederea preluării în custodie
Asigurarea suportului logistic la activitățile/evenimentele culturale organizate de Bibliotecă (Sediul Central)	Asigurarea suportului logistic (aranjare mobilier, curățenie) pentru activitățile/evenimentele culturale organizate de Bibliotecă (Sediul Central).
Asigurare curățenie în sediile Bibliotecii Naționale (București, Alba Iulia, Craiova)	Sediul Central – în spațiile publice (săli de conferință, open space, scări, toalete etc.), curățenia a fost realizată cu 5 angajați; în birouri, dar și în săli de lectură, depozite, laboratoare, tipografie, curățenia a fost efectuată de personalul de specialitate/administrativ, cu materiale de curățenie și obiecte de inventar specifice, distribuite din depozit.
	În sediul filialei Omnia (Craiova), curățenia a fost efectuată de personalul de specialitate, cu materiale de curățenie și obiecte de inventar specifice, distribuite din depozit.
	În sediul filialei Batthyaneum (Alba Iulia), curățenia a fost realizată cu o persoană, încadrată în funcția de „îngrijitor”, și de către personalul de specialitate.
Efectuare deratizarea, dezinsecția și dezinsecția sediilor Bibliotecii	Dezinsecția unor birouri în urma existenței cazurilor de COVID
Asigurarea transportului de personal și bunuri materiale	Transport bunuri materiale cu autoutilitara Mercedes-Benz Sprinter: 11.947 km (119 foi de parcurs),
Asigurarea serviciului de garderobă în Bibliotecă (Sediul Central)	Asigurarea serviciului de garderobă, în Sediul Central (perioada ian. – febr., până la intrarea în starea de alertă epidemiologică)

TRANSPARENȚĂ INSTITUȚIONALĂ

Sinteza bugetului pe surse de finanțare¹³

Execuție bugetară

- În anul 2020, Bibliotecii Naționale a României i-a fost aprobat un buget de **22.375 mii lei**.

1. Bugetul pe anul 2020

Buget defalcat	Unitate de măsură	Cantitate
Cheltuieli de personal	mii lei	16,547
Bunuri și servicii	mii lei	5,753
Alte transferuri	mii lei	21
Alte cheltuieli	mii lei	54
Cheltuieli de capital	mii lei	0

2. Surse de finanțare pe 2020

	Unitate de măsură	Cantitate
Subvenție de la bugetul de stat	mii lei	22.008
Venituri proprii	mii lei	367

3. Ponderea fiecărui capitol de cheltuieli în bugetul alocat

Buget defalcat	Unitate de măsură	Cantitate
Cheltuieli de personal	%	73,95
Bunuri și servicii	%	25,71
Alte transferuri	%	0,10
Alte cheltuieli	%	0,24
Cheltuieli de capital	%	0

- Față de bugetul aprobat pe anul 2020, Biblioteca Națională a României a realizat venituri totale de **22.359.741,26 lei** (indice de realizare de 99,93 %), defalcat pe surse de finanțare astfel:

4. Sursele de finanțare buget

	Unitate de măsură	Cantitate	Indice de realizare (%)
Subvenție de la bugetul de stat	lei	20.008.000	100
Venituri proprii	lei	351.741,26	95,84

- Bugetul primit în anul 2020 a fost cheltuit în proporție de 96,49%.

5. Statistica privind indicele pe capitol de cheltuieli

Indice cheltuieli	Unitate de măsură	Cantitate
Cheltuieli de personal	%	99,55
Bunuri și servicii	%	87,67
Alte transferuri	%	98,58
Alte cheltuieli	%	97,12
Cheltuieli de capital	%	0

¹³ A se vedea **Bugetul complet_2020**

- Veniturile proprii totale încasate în anul 2020 au fost realizate în proporție de 95,84 % din bugetul aprobat. (351.741,26 lei venituri încasate față de 367.000 lei venituri estimate):

6. Situația comparativă a veniturilor

Cod clasificare bugetară	Denumire	Venituri aprobate prin buget (lei)	Venituri încasate (lei)	Indice de realizare (%)
33.08	Venituri din prestări servicii	250.000	250.604,87	100,24
33.50	Alte venituri din prestări de servicii și alte activități	117.000	101.136,39	86,44
Total		367.000	351.741,26	95,84

Pe parcursul anului 2020, Biblioteca Națională a României a virat la termen toate obligațiile de plată către bugetul de stat, către bugetul asigurărilor sociale etc.

Informații legate de procesul de achiziții publice¹⁴

- Atribuirea contractelor de achiziție publică, de concesiune de lucrări publice și de concesiune de servicii.

Rezultate	Observații
Procese de achiziții	28 contracte de achiziții servicii și lucrări; 4 acte adiționale
Achiziții desfășurate prin SEAP	153 comenzi prin SEAP
Durata medie a unui proces de achiziție publică	3-5 zile – achiziție directă; 5-7 zile – contract produse/servicii/lucrări prin achiziție directă; max. 90 de zile – contract produse/servicii/lucrări printr-o procedură de achiziție (procedură simplificată proprie sau online, incluzând contestațiile).
Contestații formulate la CNSC	0
Proceduri anulate sau în curs de anulare	1

Informații despre litigii în care a fost implicată Biblioteca Națională a României în 2020

- Asigurarea consultanței juridice și reprezentarea Bibliotecii; apărarea drepturilor și intereselor legitime ale acesteia în raporturile cu autoritățile, cu instituțiile, precum și cu orice persoană juridică sau fizică, română sau străină; avizarea și contrasemnarea actelor cu caracter juridic, în condițiile legii și ale regulamentelor specifice; participarea la întocmirea contractelor-cadru sau avizarea acestora etc.

¹⁴ A se vedea Contracte_2020

	Număr	Tipul și obiectul litigiului, cu indicarea contextului
Litigii aflate pe rolul instanțelor de judecată	15	- revendicare imobiliară: 2 (recurs) - revendicare imobiliară: 1 (fond) - drept de autor și drepturi conexe recunoaștere drepturi de autor/ pretenții/ daune morale: 1 (fond) - pretenții: 1 (apel) - pretenții: 1 (fond) - litigiu privind achizițiile publice: 1 (recurs) - litigii de muncă: 3 (fond) - litigii de muncă: 1 (apel) - plângere carte funciară: 1 (fond) - anulare decizie: 1 (recurs) ; - insolvență: 1 (fond) - contencios administrativ: 1 (recurs)
Litigii aflate în curs de soluționare	6	- litigii de muncă: 3 - litigiu pretenții: 3
Litigii soluționate favorabil	4	- litigii de muncă: 2 - litigiu pretenții: 2

Informații despre managementul resurselor umane¹⁵

- ▶ Numărul de posturi aprobate în 2020: **259**
Numărul de posturi ocupate (la 31 decembrie 2020): **200**
Numărul total de posturi disponibile (la 31 decembrie 2020): **59**

	În 2020	Număr personal	Fluctuația de personal
Informații despre fluctuația de personal	Intrări de personal	2	Coeficient: 40,2 %
	Ieșiri de personal	20	

- ▶ Număr de concursuri organizate în 2020: **0**
Numărul de posturi ocupate în urma concursurilor: **2** din 2 concursuri organizate la finele anului 2019-cu finalizare în anul 2020
- ▶ Număr funcții de conducere aprobate în 2020: **23**
Număr funcții de conducere ocupate (la 31 decembrie 2020): **15**
Număr funcții de conducere exercitate temporar (la 31 decembrie 2020): **6**

	În 2020	Număr funcții de conducere	Fluctuația la nivelul funcțiilor de conducere
Informații despre fluctuația la nivelul funcțiilor de conducere	la 1 ianuarie	22	Coeficient: 6,25 %
	La 15 aprilie ¹⁶	16	
	la 31 decembrie	15	

- ▶ Venitul mediu în 2020, inclusiv diferite sporuri¹⁷: **7.003,50 lei/ persoana**

¹⁵ A se vedea **Organigrama 2020**

¹⁶ Schimbarea ROF și Organigrama, ceea ce a condus la scăderea numărului de funcții de conducere.

RELAȚIA CU COMUNITATEA

- Atragerea de voluntari în activități conjuncturale menite să îmbunătățească agenda culturală, profesională și științifică a Bibliotecii.
- Stabilirea de parteneriate cu universități, centre de cercetare și alte instituții educative în scopul creșterii cercetării și al participării la proiecte și acțiuni de susținere a învățământului și a cercetării prin intermediul colecțiilor.
- Încheierea de parteneriate care să aibă ca obiectiv schimbul internațional de publicații, schimbul de bune practici între specialiști, valorificarea patrimoniului documentar, dezvoltarea produselor și a serviciilor de bibliotecă, perfecționarea profesională a angajaților etc.

■ Informații despre atragerea resurselor din comunitate

Activități în cadrul programului <i>Voluntar la Biblioteca Națională</i>	voluntari	6	În cadrul apelului : Proiectul „Book-a-book”, înregistrarea datelor bibliografice retrospective ale BNaR pe o platformă online, pentru accesibilizarea fișelor Catalogului tradițional.
---	-----------	---	---

■ Informații despre parteneriate cu alte instituții publice, organizații nonguvernamentale, medii de afaceri etc.

Acorduri-cadru de parteneriat încheiate de Biblioteca Națională a României	acorduri/ convenții	12	Pentru: - îmbunătățirea serviciilor de bibliotecă; - promovarea lecturii; - conservarea patrimoniului cultural național scris; - susținerea unor programe de învățare pentru persoanele aparținând grupurilor vulnerabile, în vederea integrării acestora în societate; - perfecționarea profesională a bibliotecarilor și documentariștilor; - derularea unor programe de practică de specialitate destinate elevilor și studenților, precum și participanților la diferite cursuri de biblioteconomie și documentare; - realizarea unor evenimente culturale/ artistice/ științifice și de reprezentare a României sau a relațiilor bilaterale ale României cu alte state etc.
---	------------------------	----	---

¹⁷ Sporuri și indemnizații, în conformitate cu Legea-cadru nr. 153/2017: indemnizație de doctorat - 950 lei (cf. art. 14 alin. 1, coroborat cu art. 39 alin. 3), spor nevăzător - 15% (cf. art.22, coroborat cu art. 38 alin. 2), spor pentru activitatea de control financiar preventiv - 10% (cf. art. 38 alin. 2, coroborat cu art. 15), spor pentru munca de noapte (cf. art. 20 , alin. 1 și 2), spor de handicap - 15% (cf. HG 751/ 2018 și art. 22 din legea cadru 153/ 2017), spor pentru condiții vătămătoare - 15% (cf. HG 360/ 2018 și HG 925/ 2017).

Informații despre participarea în asociații profesionale internaționale

	Asociație profesională	Activitate în cadrul asociației
Asociații profesionale internaționale	CENL (Foundation Conference of European National Librarians)	<ul style="list-style-type: none"> - Întâlnirea Generală Anuală CENL 2020. Eveniment transmis pe platforma online Zoom (29 octombrie); - Proiectul <i>Biblioteca Națională a României, redeschiderea în siguranță a sălilor de lectură ale Bibliotecii</i>, în cadrul Programului CENL – COVID-19 SUPPORT FUND (în derulare); - Realizarea Raportului anual CENL 2019.
	IFLA (International Federation of Library Associations)	
	LIBER (Ligues des Bibliothèques Européennes de Recherche)	<i>LIBER Annual Conference</i> . Eveniment transmis pe platforma online Zoom (22 – 26 iunie).
	International ISBN Agency	<ul style="list-style-type: none"> - Adunarea generală ISBN. Eveniment transmis pe platforma online Zoom (9 septembrie); - Realizarea și prezentarea Raportului anual de activitate al Centrului Național ISBN.
	International ISMN Agency	Realizarea Raportului anual de activitate al Agenției Naționale ISMN.
	International ISSN Agency	<ul style="list-style-type: none"> - Adunarea generală ISSN. Eveniment transmis pe platforma online Zoom (aprilie); - Ședința anuală a directorilor Centrelor Naționale ISSN. Eveniment transmis pe platforma online Zoom (16 noiembrie); - Participarea la studiile ISSN Manual și ISSN Language Standard (completarea chestionarelor dedicate); - Selectare pentru participarea la testarea noului program informatic, ISSN+; participare la prima fază a testării; - Realizarea și prezentarea Raportului anual de activitate al Centrului Național ISSN.
	The European Network Association	
	Autoritatea Internațională ISIL	

CONCLUZII GENERALE ȘI SPECIFICE PE INSTITUȚIE

În anul 2020, chiar în condițiile restricțiilor impuse în context pandemic, Biblioteca Națională a României a reușit să își atingă obiectivele asumate, dezvoltându-și colecțiile de documente și contribuind astfel la îmbogățirea patrimoniului național – funcție esențială a Bibliotecii Naționale.

■ Analiza priorităților Bibliotecii Naționale a României din anul 2020:

1. actualizarea Regulamentului Intern (disponibil pe Internet la adresa: http://www.bibnat.ro/dyn-doc/resurse_umane/RI_2020.pdf)

Regulamentul Intern al BNaR, care are caracter obligatoriu și se aplică întregului personal al Bibliotecii, *cuprinde norme referitoare la drepturile și obligațiile angajatorului și ale angajaților; procedura de soluționare a cererilor sau a reclamațiilor individuale ale angajaților; disciplina muncii la nivelul Bibliotecii; procedura de evaluare profesională a angajaților; respectarea principiului nediscriminării și al înlăturării oricărei forme de încălcare a demnității; protecția, igiena, sănătatea și securitatea în muncă în cadrul Bibliotecii; abaterile disciplinare, procedura disciplinară și sancțiunile aplicabile; modalitățile de aplicare a altor dispoziții legale sau contractuale specifice.*

2. diversificarea ofertei de produse ale Bibliotecii

Biblioteca Națională a României și-a diversificat oferta produselor și a serviciilor oferite, îmbunătățindu-le totodată. Prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 3029/ 16.07.2020 a fost introdus un nou spațiu destinat expozițiilor și manifestărilor cultural-artistice și profesionale – „Cella Seghi” (suprafața de 97,91 mp), au fost introduse noi activități în cadrul serviciilor de organizare de evenimente (tarife pentru amenajare și debarasare logistică, tarife de depozitare etc.), au fost propuse și aprobate servicii de organizare de cursuri de formare sau perfecționare profesională în sălile de formare ale Bibliotecii. Ordinul reglementează totodată și produsele comercializate la BiblioStand-ul Bibliotecii (publicațiile periodice, albume etc.).

3. revizuirea activităților procedurabile la nivelul instituției și elaborarea unui plan privind elaborarea procedurilor de sistem și operaționale

A fost revizuită *Procedura de sistem privind elaborarea procedurilor în BNaR* și elaborate 29 proceduri documentate, din care 10 proceduri de sistem și 19 proceduri operaționale pentru toate activitățile procedurale identificate. Toate procedurile elaborate sunt disponibile pe Intranet.

De asemenea, au fost anulate 198 de proceduri operaționale și de sistem elaborate la nivelul BNaR în perioada 2009-2016, având în vedere neconformitatea acestora cu standardele de control intern managerial, revizuirile activităților procedurale și propunerile șefilor de structuri funcționale, în acord cu noile atribuții din ROF.

4. actualizarea fișelor de post ale personalului instituției, în conformitate cu legislația în vigoare și cu prevederile noului ROF al Bibliotecii

A fost constituită Comisia de analiză a proiectelor noilor fișe de post în scopul implementării noului ROF (aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 2746/09.03.2020), comisie care a elaborat atât fișele de post cadru, cât și instrucțiunile de completare a acestora de către șefii structurilor funcționale. În analiza și elaborarea fișelor de post s-au avut în vedere următoarele obiective:

- asimilarea atribuțiilor fiecărui serviciu, conform noului ROF;
- diferențierea pe trepte/grade profesionale;
- uniformizarea fișelor în raport cu postul ocupat;
- criterii și cerințe care să sprijine procesul de evaluare a performanțelor profesionale individuale;

- obiective/atribuții clar formulate.

Astfel, au fost realizate 132 fișe de post pentru personalul de specialitate (bibliotecari, conservatori, restauratori, muzeograf, șefii structurilor de specialitate) și 68 de fișe de post pentru personalul din structurile suport (economisti, referenți de specialitate, ingineri, analiști, portari, muncitori, șefii structurilor suport).

5. încheierea verificării/inventarului total al gestiunii filialei Biblioteca Batthyaneum

În anul 2020, a fost încheiat procesul de inventariere totală a fondurilor filialei Biblioteca Batthyaneum, rezultatele inventarierii, măsurile trasate, termenele de rezolvare și responsabilii cu urmărirea îndeplinirii la termen a acestora. În prezent, salariații Bibliotecii Batthyaneum duc la îndeplinire măsurile trasate de Comisia de Inventariere, urmând ca filiala să fie redeschisă cercetătorilor imediat ce condițiile sanitare vor permite acest lucru.

6. dezvoltarea unui studiu care să identifice profilul consumatorului specific al instituției, dar și nevoile și așteptările publicului de la instituție

În perioada aprilie – iulie, au fost aplicate online două chestionare, unul fiind adresat vizitatorilor sau potențialilor vizitatori adulți ai Bibliotecii Naționale, al doilea bibliotecarilor din Sistemul Național de Biblioteci. Primul chestionar (completat de 334 de persoane) a avut ca obiectiv sondarea opiniei utilizatorilor sau a potențialilor utilizatori ai serviciilor Bibliotecii Naționale a României cu privire la gradul de satisfacție al acestora, vizibilitatea și relevanța produselor și a serviciilor Bibliotecii, precum și sugestii pentru dezvoltarea ofertei instituției astfel încât să vină în întâmpinarea diferitelor categorii de public. Întrucât 96% dintre repondenți au afirmat că ar fi dispuși să plătească o taxă pentru permisul de cititor, începând din luna august, Biblioteca a introdus o taxă pentru emiterea și actualizarea permiselor de cititori.

7. creșterea cu 5% a numărului de utilizatori față de 2019

Restricțiile legislative impuse de pandemie au determinat suspendarea tuturor evenimentelor culturale desfășurate în Bibliotecă, precum și închiderea sălilor de lectură în cea mai mare parte din an. Pentru a fi respectată distanțarea fizică, numărul locurilor disponibile pe spațiile libere de lectură s-a redus la jumătate. Cu toate aceste restricții, numărul utilizatorilor (fizici și virtuali) a fost mare, numărul total scăzând cu doar 2% față de anul 2019. Trebuie menționat că odată cu introducerea taxei pentru permisul de cititor, se face și scanarea acestora, ceea ce face ca evidența utilizatorilor în spațiile Bibliotecii să fie foarte aproape de realitate.

8. implementarea standardelor de control intern managerial

A fost elaborat *Planul de dezvoltare a sistemului de control intern managerial*, urmând a fi aprobat în 2021. De asemenea, a fost monitorizat și parțial organizat Procesul de management al riscurilor:

- au fost desemnați noii responsabili cu riscurile la nivelul fiecărei structuri funcționale, urmând a fi întocmit Registrul de Riscuri la nivelul BNaR;
- au fost elaborate riscurile aferente structurilor funcționale și transmise către Secretariatul tehnic al Comisiei de Monitorizare, urmând a fi finalizat registrul de riscuri.

9. eliminarea decalajului de pe fluxul de prelucrare al documentelor

Prin reorganizarea serviciilor și redistribuirea angajaților, ca urmare a aprobării noului ROF al Bibliotecii, precum și prin creșterea ritmului de lucru, ca urmare a unei analize făcută pe fluxul de prelucrare, a fost recuperat mai mult de jumătate din decalajul existent la finele anului 2019. Astfel, dacă în luna martie se prelucrau documente intrate în Bibliotecă în 2016, la 31 decembrie se prelucrau deja cele intrate în anul 2019. Conform planificării realizate, prelucrarea documentelor va ajunge la zi în prima jumătate a anului 2022.

10. despachetarea și aranjarea la raft a întregului fond curent adus din vechile sedii ale Bibliotecii

În prezent, fondul de carte curentă prelucrat anterior mutării Bibliotecii în noul sediu este în totalitate despachetat și așezat la raft (în cursul anului 2020, peste 200.000 de titluri de carte fiind despachetate și aranjate la raft). De asemenea, a fost despachetată și organizată, în ordinea apariției, și colecția de periodice, în prezent continuând aranjarea la raft a publicațiilor periodice și recuperarea decalajului dintre momentul de intrare a publicațiilor în Bibliotecă și momentul în care acestea sunt disponibile la raft.

Una dintre problemele semnalate de-a lungul anilor a fost lipsa rafturilor, fapt ce a dus la imposibilitatea despachetării colecției de documente. Având în vedere că o suprafață de aprox 1.500 mp din spațiile de depozitare ale Bibliotecii era ocupată de o colecție de documente aparținând OSIM, în urma eliberării celor 6 depozite ce le adăposteau, OSIM a lăsat în custodia Bibliotecii, pentru o perioadă de 10 ani, un număr de 35 de rafturi mobile și 477 de rafturi fixe, fapt ce a permis finalizarea despachetării și organizării la raft a fondului curent.

11. inițierea conservării și restaurarea clădirii și a colecțiilor Bibliotecii Omnia, filiala Bibliotecii Naționale a României din Craiova

În anul 2020, Filiala Biblioteca Omnia din Craiova a BNaR a intrat în reabilitare generală printr-o finanțare obținută cu sprijinul Unității de Management a Proiectelor din cadrul Ministerului Culturii, lucrările de restaurare desfășurându-se de-a lungul a 27 de luni. Biblioteca a luat o serie de măsuri care se impun înaintea începerii unor astfel de lucrări:

- a fost inventariată, desprăfuită și împachetată colecția de documente a filialei astfel încât să fie asigurate condiții optime de conservare;

- a fost transportată colecția de documente la Biblioteca Județeană din Craiova (colecția de periodice), iar restul la sediul central al BNaR și depozitată în spații optime, astfel încât să fie asigurată buna conservare a acestora, precum și accesul în vederea prelucrării;

- a fost stabilit un plan de lucru pentru introducerea documentelor în sistemul integrat de bibliotecă astfel încât, după redeschidere, colecția să poată fi regăsită în catalogul online al instituției.

12. inițierea digitizării patrimoniului documentar al Bibliotecii Batthyaneum

În anul 2020, a fost scanată întreaga colecție de exlibris-uri a Bibliotecii Batthyaneum.

13. inițierea și susținerea de programe, spectacole muzicale, precum și de proiecte muzicale educaționale

În cursul anului 2020, a fost inițiat un program de educație culturală prin muzică, ce s-a concretizat prin organizarea de spectacole muzicale, dezbateri și expoziții, cu scopul de a familiariza publicul larg cu muzica și a promova, în rândul acestuia, un fond documentar mai puțin cunoscut, dar extrem de valoros – colecția de muzică și partituri, dar și arhiva sonoră a Bibliotecii. În acest sens, au fost încheiate două parteneriate culturale cu Uniunea de Creație Interpretativă a Muzicienilor din Romania, respectiv cu Universitatea Națională de Muzică, în cadrul cărora au fost organizate: Proiectul *Pauza de o pătrime* (scurte momente muzicale – cu durata de 15 minute, desfășurate în Atriumul Bibliotecii, în perioada sesiunilor) și evenimente muzicale sau expoziții (expuse partituri și imagini din colecțiile Bibliotecii).

14. îmbunătățirea activității de Depozit legal în folosul generațiilor viitoare

În anul 2020, Biblioteca Națională a României a inițiat un proiect privind creșterea gradului de colectare a publicațiilor în Depozitul legal prin monitorizarea producției editoriale la nivel local, care se adresează rețelei bibliotecilor județene, cu atribuții în domeniu (în conformitate cu Legea Depozitului legal nr. 111/1995, republicată). Proiectul are o componentă metodologică importantă, oferind în același timp instrumente de lucru și informații utile în activitatea de monitorizare a producției editoriale la nivel județean, exemple de bune practice în activitatea de colectare a exemplarelor pentru Depozitul legal local și

central, asigurându-se, în acest fel, o mai bună reprezentare a colecțiilor românești de publicații în memoria culturală scrisă, la nivel local și național. Proiectul a debutat prin realizarea și transmiterea unui chestionar prin care s-a dorit cunoașterea partenerilor implicați în desfășurarea activităților privind Depozitul legal, la nivel județean. Analiza răspunsurilor la chestionar a permis elaborarea unui plan de acțiune, în care accentul s-a pus, într-o primă fază, pe crearea unor instrumente de lucru utile și realizarea unor informări cu caracter metodologic, care să conducă la un mod de lucru eficient în relația cu editorii activi de la nivel local atât în ceea ce privește monitorizarea activității editoriale, cât și colectarea eficientă a exemplarelor pentru Depozitul legal local și central. În toamna anului 2020, în cadrul Bibliotecii Naționale a României au fost elaborate și transmise către bibliotecile județene materiale cu rol metodologic: prezentarea Cataloagelor realizate de către Centrul Național ISBN-ISSN-CIP și modul lor specific de utilizare. Ulterior, au fost transmise către bibliotecile județene seturi dedicate de informații editoriale (Liste ISBN, Lista ISSN, Lista editurilor). Ca mod de organizare, proiectul se va desfășura pe durata a doi ani, unele activități devenind ulterior permanente. Colaborarea se desfășoară pe mai multe niveluri: în cadrul Bibliotecii Naționale a României, proiectul implică activitatea conjugată a mai multor servicii (Depozit legal, Centrul Național ISBN-ISSN-CIP, Serviciul Dezvoltare Instituțională), iar la nivelul Sistemului Național de Biblioteci, este esențială colaborarea și comunicarea la nivel județean.

Analiza programului minimal realizat

În ciuda restricțiilor provocate de pandemia de Coronavirus, în anul 2020, o atenție deosebită a fost acordată utilizatorilor și creșterii gradului de satisfacție al acestora în raport cu serviciile oferite de Biblioteca Națională a României. O primă măsură a fost aceea de a menține instituția deschisă pentru public în toată perioada de stare de alertă. Spațiile libere ale Bibliotecii au fost deschise pentru public în perioada 19 mai – 14 decembrie, iar în perioada septembrie – noiembrie au fost deschise inclusiv săli de lectură, unde au putut fi consultate documente curente, documente aparținând Colecțiilor Speciale și copii substituit ale tezelor de doctorat. Serviciile pentru editori (acordarea codurilor unice și preluarea documentelor cu titlu de Depozit legal) nu au fost întrerupte în anul 2020.

Un obiectiv foarte important avut în vedere pentru anul 2020 a fost acela de a eficientiza resursa umană, astfel încât activitatea să fie realizată coerent, luându-se în calcul inclusiv automatizarea unor activități repetitive. În luna martie 2020 a fost aprobat noul Regulament de Organizare și Funcționare a Bibliotecii Naționale, iar Prin implementarea acestuia, a fost posibilă eliminarea anumitor activități repetitive, inclusiv a unor documente de predare-primire între diferitele structuri funcționale. Un rezultat vizibil deja al implementării noului ROF a fost recuperarea, cu aproximativ doi ani, a decalajului de pe fluxul de prelucrare a publicațiilor. De asemenea, a fost despachetată și organizată la raft întreaga colecție de carte curentă a Bibliotecii, iar colecția de publicații seriale a fost organizată și parțial așezată la raft.

Un alt obiectiv foarte important avut în vedere în 2020 a fost acela de a apropia publicul de colecțiile de patrimoniu ale Bibliotecii Naționale a României. Având în vedere că Biblioteca deține documente valoroase și relevante pentru evoluția culturii și a civilizației românești, Biblioteca Națională a României și-a propus ca acestea să ajungă la o categorie cât mai variată a publicului, nu numai cercetătorilor, prin intermediul unor produse sau evenimente destinate tuturor. Astfel, prin expozițiile și evenimentele organizate în anul 2020, au fost puse în lumină documente prețioase prezentând publicului pagini importante ale istoriei culturii și a tiparului. Totodată, aceste expoziții sau evenimente au constituit punctul de pornire al unor colaborări cu alte instituții de cultură și cu massmedia.

O prioritate pentru 2020 a fost consolidarea colaborării cu bibliotecile publice din Sistemul Național de Biblioteci, adică de a identifica experiențe și modele de bune practici și de a le împărtăși prin dezbateri/sesiuni de formare profesională a bibliotecarilor din toate tipurile de biblioteci. Astfel, s-a avut în vedere necesitatea adaptării produselor și serviciilor de bibliotecă exigențelor utilizatorilor, care devin din

ce în ce mai diverse, având în vedere evoluția tehnologiilor și creșterea, fără precedent, a volumului informației, discutând inclusiv despre servicii și activități pe care le pot derula bibliotecile în perioadele de criză. Evenimentele au reunit specialiști din Sistemul Național de Biblioteci, care au avut ocazia să împărtășască idei și experiențe, să identifice oportunități de colaborare în proiecte de dezvoltare și promovare a serviciilor de bibliotecă.

Prin urmare, putem spune că obiectivele asumate în 2020 au fost îndeplinite, concretizându-se prin o mai bună organizare a activității resursei umane, prin colecții organizate ce pot fi puse la dispoziția utilizatorilor în cel mai scurt timp, prin intensificarea colaborării cu bibliotecile din toată țara, precum și prin evenimente de anvergură națională și internațională care au adus, alături de Biblioteca Națională a României, instituții importante pentru peisajul cultural.

Deși începutul anului 2020 prevestea transpunerea crizei sanitare într-o criză a relației Bibliotecii cu publicul său, Biblioteca Națională a României a reușit să transforme această criză în oportunitate, folosind în mod favorabil această perioadă de timp în beneficiul colecțiilor și al publicului larg.

Întocmit,
Serviciul Dezvoltare Instituțională

RAPORTARE PROGRAM MINIMAL¹⁸ REALIZAT ÎN PERIOADA 01.01.2019 – 31.12.2020

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumire proiect	Buget prevăzut pe program ¹⁹ (lei)	Sume cheltuite pentru fiecare proiect realizat (lei)
1.	PROGRAMUL DE MARKETING ȘI PROMOVARE AL BIBLIOTECII NAȚIONALE A ROMÂNIEI	Creșterea vizibilității Bibliotecii Naționale a României și atragerea de venituri proprii	6	<p>„Ipostaze ale maternității în fotografia românească din secolul XIX”</p> <p>Perioada: 6 martie – 15 noiembrie 2020 Locul desfășurării: Spațiul expozițional <i>Curtea lui Dionis</i> Scurtă descriere: Expoziția a adus în atenția publicului o temă mai puțin explorată: maternitatea în fotografia practică la mijlocul secolului al XIX-lea, reprezentarea mamei alături de copii și de familie. Imaginile selectate din Cabinetul de Fotografii (Departamentul <i>Colecții Speciale</i>) al Bibliotecii Naționale a României au ilustrat, de asemenea, noi fațete ale activității unor cunoscuți fotografi activi în România acelei perioade, care au adus o contribuție substanțială la istoria fotografiei românești.</p> <p>Expoziția a fost promovată atât pe pagina web a Bibliotecii Naționale a României (https://bit.ly/34PdJ4T), cât și pe pagina de facebook a acesteia (https://bit.ly/3nTRuT9).</p>	15.000	645,99

¹⁸ În programul minimal vor fi incluse numai programele și proiectele ale căror costuri sunt acoperite integral din subvenția acordată de M.C. la titlul II „Bunuri și servicii”.

¹⁹ Bugetul alocat pentru programul minimal



Biblioteca Națională a Ro... 🔍 👍 Îți place 📧 Mesaj 🔍 ⋮

Robert Pelin
20:43
ZOOM

Continuăm seria Întâlnirilor profesionale...
👍❤️👍 314
9 K vizualizări · acum o săptămână

Transparență privind Pagina 👁️ Vezi tot
Facebook afișează informații care te pot ajuta să înțelegi mai bine scopul acestei Pagini. Vezi acțiunile realizate de către persoanele care administrează și postează conținut.
📅 Pagina creată - 3 aprilie 2014

Pagini similare

- Aici a stat**
~Victoria Fîrncu îi place...
Site web social/cultural 👍 Îmi place
- Intermediarul difuz**
~Angela Repanovici îi pl...
Carte 👍 Îmi place
- ROLLERCOASTER PR**
~Margareta Tătăruș îi pl...
Agenție de relații publice 👍 Îmi place

Adaugă-ți afacerea pe Facebook
Prezintă rezultatele muncii tale, creează reclame

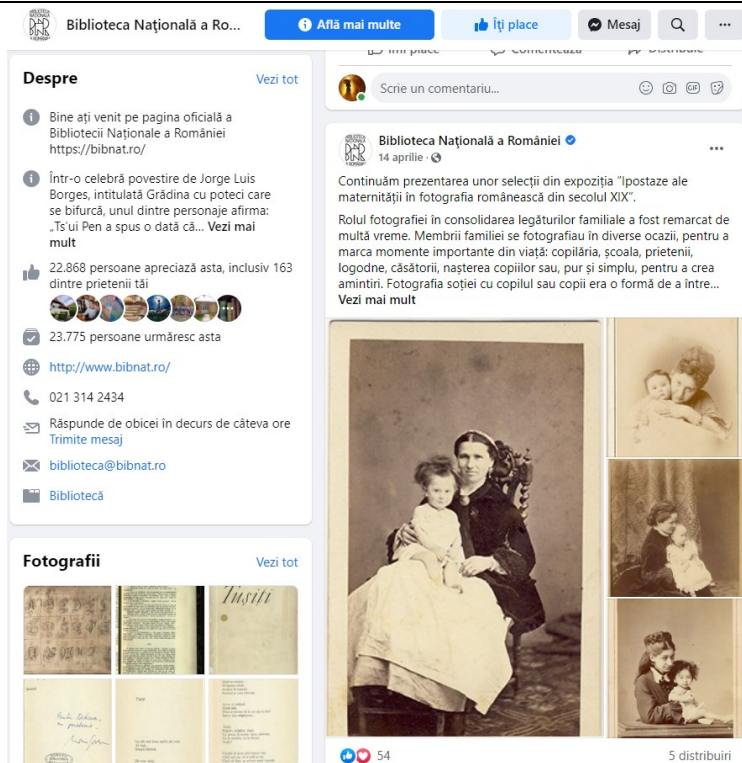
În contextul actual care a determinat închiderea pentru public a Bibliotecii Naționale a României, expoziția "Ipostaze ale maternității în fotografia românească din secolul XIX", lansată pe 6 martie 2020, nu a beneficiat de timpul necesar pentru a fi vizitată. Pentru că dorim ca această expoziție să ajungă la publicul ei, chiar și în aceste condiții, ne-am propus să prezentăm o parte dintre fotografiile expuse. Fotografiile selectate din colecția Cabinetului de Fotografii... **Vezi mai mult**

IPOSTAZE ALE MATERNITĂȚII ÎN FOTOGRAFIA ROMĂNEASCĂ DIN SECOLUL XIX
6 martie - 29 mai 2020
Curtea lui Dionis

👍❤️👍 45 1 comentariu 8 distribuiri

👍 Îmi place 💬 Comentează 🔄 Distribuie

Cele mai relevante ▾



„Reclamele industriei automobilului în presa din perioada interbelică din colecțiile Bibliotecii Naționale a României”

Perioada: 25 septembrie – prezent

Locul desfășurării:

-expoziție fizică (Spațiul *Symposium* 25.09-05.10 și mezanin – 05.10-prezent)

-expoziția virtuală (poate fi vizualizată pagina web a Bibliotecii Naționale a României, la adresa: <https://bit.ly/35chJx9>)

Scurtă descriere:

Pornind de la reclamele din ziarele și revistele ce aparțin *Colecțiilor Speciale* ale Bibliotecii Naționale a României, expoziția a reconstituit o pagină din istoria automobilismului românesc și a industriei ce s-a dezvoltat în jurul acestuia, în perioada interbelică.

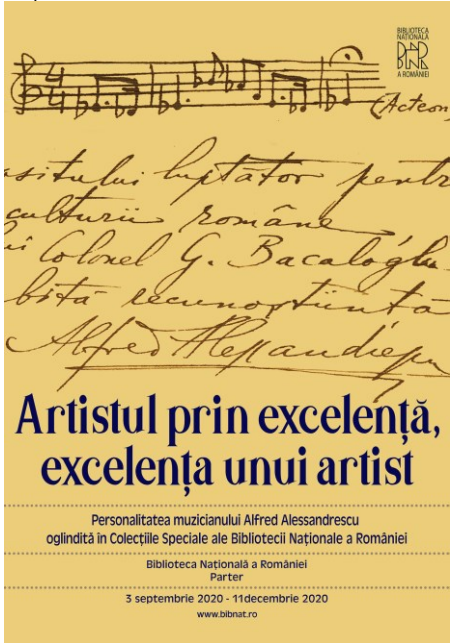
Expoziția a analizat și argumentat imagistic evoluția reclamelor industriei automobilului din punct de vedere tehnic, grafic și creativ, punctând, în

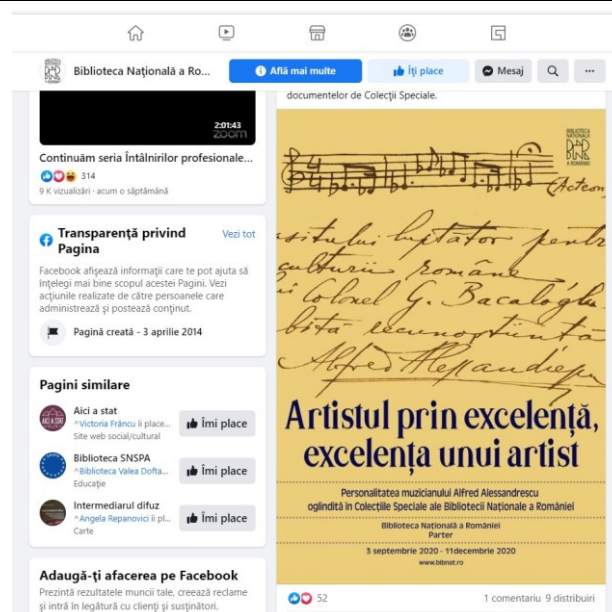
851,97

aceiași timp, momentele cheie ce au contribuit determinant la dezvoltarea societății interbelice românești, sub influența marilor firme ce au făcut istorie în domeniul automobilismului mondial: General Motors, Ford, Renault, Fiat, Skoda etc.

Expoziția a fost promovată atât pe pagina web a Bibliotecii Naționale a României (<https://bit.ly/3nUEnku>), cât și pe pagina de facebook a acesteia (<https://bit.ly/34NjMqN>).



				<p>„Artistul prin excelență, excelența unui artist. Personalitatea muzicianului Alfred Alessandrescu, oglindită în Colecțiile Speciale ale Bibliotecii Naționale a României”</p> <p>Perioada: 3 septembrie – prezent Locul desfășurării: Spațiul intrarea dinspre bulevardul Mircea Vodă Scurtă descriere: Excelența unui artist creează în întunericul ignoranței și insensibilității indivizilor o breșă, prin care se poate percepe existența unei realități superioare. În cazul lui Alfred Alessandrescu, muzician de prim-rang al artei dirijorale, provocarea pe care expoziția a lansat-o publicului, prin documentele etalate, a fost aceea de a experimenta trăirile muzicianului prin intermediul textelor scrise.</p> <p>Expoziția a fost promovată atât pe pagina web a Bibliotecii Naționale a României (https://bit.ly/2JnHP88), cât și pe pagina de facebook a acesteia (https://bit.ly/3hluvxE).</p> 	0
--	--	--	--	--	---



„Estetica romantică în miniaturile pentru pian ale lui Fryderyk Chopin: 210 ani de la nașterea compozitorului”

Perioada: 14 octombrie – prezent

Locul desfășurării: expoziție virtuală

Scurtă descriere:

Expoziția și-a propus o incursiune în lumea creației și destinului unui muzician de geniu: Fryderyk Chopin. Prin etalarea documentelor muzicale aparținând Colecțiilor Multimedia ale Bibliotecii Naționale a României, expoziția a pus în valoare fantezia debordantă a acestui mare compozitor, care a dezvoltat genuri miniaturale, reușind să creeze din *Preludiu* o piesă independentă și să dea sensuri poetice *Studiului* ori dansurilor *Mazurka*, *Poloneza*, *Valsul*.

Expoziția a fost promovată atât pe pagina web a Bibliotecii Naționale a României (<https://bit.ly/2L0PvxL>), cât și pe pagina de facebook a acesteia (<https://bit.ly/38D456A>).

0



Biblioteca Națională a Ro... [Află mai multe](#) [Îți place](#) [Mesaj](#) [Q](#) [...](#)

Info Într-o celebră povestire de Jorge Luis Borges, intitulată Grădina cu poteci care se bifurcă, unul dintre personaje afirma: „Tăi Pen a spus o dată că... Vezi mai mult

22.851 persoane apreciază asta, inclusiv 163 dintre prietenii tăi

23.750 persoane urmăresc asta

<http://www.bibnat.ro/>

021 314 2434

Răspunde de obicei în decurs de câteva ore

Trimite mesaj

biblioteca@bibnat.ro

Biblioteca

Fotografii [Vezi tot](#)

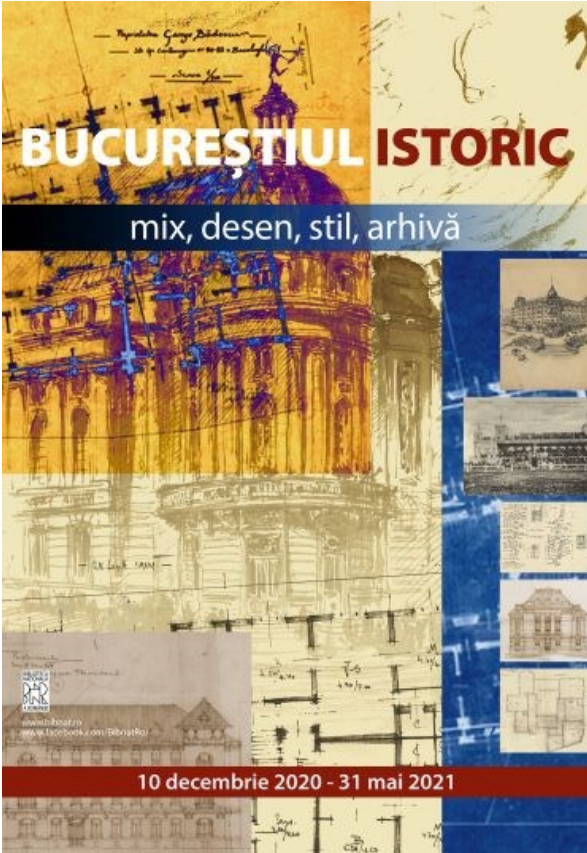
Clipuri video [Vezi tot](#)

Tu, Liliana Roxana Hudrea, Aurelia Mircescu și alți 32 9 distribuiri

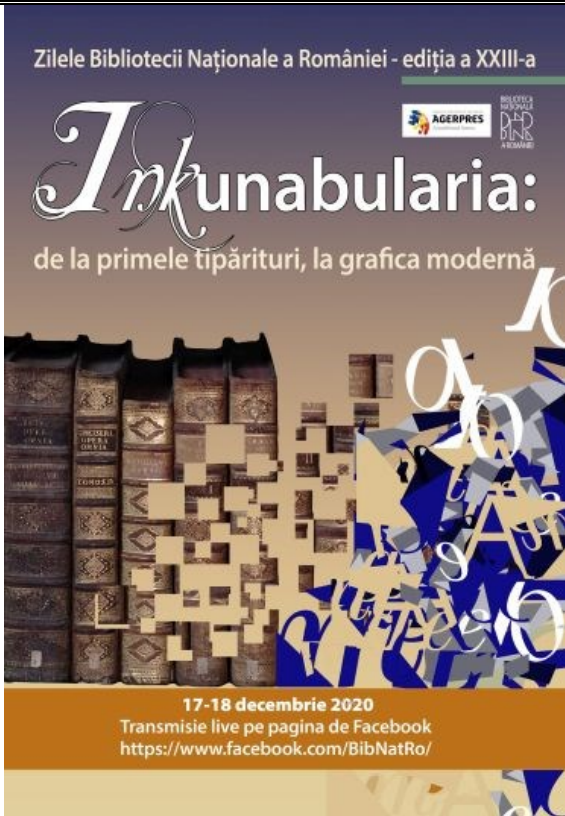
Estetica romantică în miniaturile pentru pian ale lui Fryderyk Chopin: 210 ani de la nașterea compozitorului


Expoziție virtuală cu documente muzicale din colecțiile Bibliotecii Naționale a României, realizată de Raluca Bucinschi


www.bibnat.ro

				<p>„Bucureștiul Istoric_ mix, desen, stil, arhivă”</p> <p>Perioada: 6 noiembrie – prezent Locul desfășurării: Spațiul Symposium Scurtă descriere: Expoziția a prezentat schițe și desene ale unor obiecte arhitectonice din Bucureștiul interbelic, devenite, în timp, reprezentative pentru capitala României, realizate de arhitecții români: Dimitrie Maimarolu, Edmond von Saanen-Algi și Ion D. Berindei. Expoziția a fost promovată atât pe pagina web a Bibliotecii Naționale a României (https://bit.ly/3mO4b0g) cât și pe pagina de facebook a acesteia (https://bit.ly/3pmEvJM).</p>  <p>The poster for the exhibition 'Bucureștiul Istoric' features a collage of architectural drawings and sketches. At the top, the title 'BUCUREȘTIUL ISTORIC' is written in large, bold, white and red letters. Below the title, the subtitle 'mix, desen, stil, arhivă' is written in white on a dark blue background. The central part of the poster shows a detailed architectural drawing of a large, domed building, possibly a church or a palace, with intricate details and a blue and yellow color scheme. To the right, there are smaller sketches of various buildings and architectural elements. At the bottom, the dates '10 decembrie 2020 - 31 mai 2021' are written in white on a red background. There is also a small logo and text in the bottom left corner of the poster.</p>	949,99
--	--	--	--	--	--------

			<p>„Zilele Bibliotecii Naționale a României” - Vernisarea Expoziției permanente de carte de patrimoniu cu facsimile</p> <p>Perioada: 17-18 decembrie Locul desfășurării: Parter, Atrium Scurtă descriere: Biblioteca Națională a României și-a propus să aducă mai aproape de publicul său comori inestimabile păstrate în Colecțiile sale Speciale, prin expunerea de facsimile ale unor ediții bibliofile sau a unor documente care ocupă un loc aparte în istoria tiparului românesc și universal. Cărți vechi, rarissime, acestea conturează importanța documentară de excepție a fondurilor patrimoniale ale Bibliotecii Naționale. Se remarcă cea dintâi lucrare tipărită în spațiul românesc, „Liturghierul slavonesc” din anul 1508, realizarea de seamă a ieromonahului Macarie, dar și exemplare din diferite incunabule, opere cu valoare istorică și artistică deosebită, apărute în cele mai însemnate centre tipografice europene din a doua jumătate a veacului al XV-lea, unele dintre acestea fiind unicat în colecțiile din România. Incunabulele din cadrul Colecțiilor Speciale ale bibliotecii Naționale a României au fost promovate și în cadrul expoziției virtuale „ARS SCRIBENDI ARTIFICIALITER : Capodopere din perioada de leagăn a tiparului”, disponibilă la adresa: https://bit.ly/38D2zS1</p>		5.453
--	--	--	---	--	-------

				 <p>Zilele Bibliotecii Naționale a României - ediția a XXIII-a</p> <p>Inkunabularia: de la primele tipărituri, la grafica modernă</p> <p>AGERPRES</p> <p>17-18 decembrie 2020 Transmisie live pe pagina de Facebook https://www.facebook.com/BibNatRo/</p>		
				subtotal 1	15.000	7.900,95

2.	PROGRAMUL DE SUSTINERE A FUNCȚIEI METODOLOGICE A BIBLIOTECII NAȚIONALE A ROMÂNIEI	Organizarea de evenimente profesionale (workshop-uri, întâlniri tematice) cu profesioniști din biblioteci ce au avut rolul de a împărtăși cunoștințe și bune practici care vor putea fi replicate în diferite comunități locale.	2	<p>Importanța lecturii pentru dezvoltarea inteligenței emoționale și relaționale a elevilor</p> <p>Biblioteca Națională a României, în colaborare cu Casa Corpului Didactic a Municipiului București, a organizat, în data de 13 februarie 2020, un workshop care a avut ca obiectiv promovarea cărții și a lecturii, precum și conștientizarea cetățenilor cu privire la rolul esențial al cititului pentru dezvoltarea armonioasă a copiilor.</p> <p>Workshop-ul s-a adresat, cu precădere bibliotecarilor din bibliotecile școlare și publice, profesorilor documentariști, cadrelor didactice interesate, dar și celorlalți membri ai comunității.</p> 	0	0
----	---	--	---	--	---	---

			<p>Servicii neconvenționale în bibliotecă (Makerspaces /noi tehnologii în bibliotecă)</p> <p>Biblioteca Națională a României a organizat, în parteneriat cu Fundația Progress, Conferința Internațională online Occupy Library 2020, care a avut loc în perioadele 22-25 septembrie 2020 și 21 octombrie 2020. Discuțiile din cadrul panelului „Overcoming the barriers – the life of disabled people from isolation to integration”, moderate de Adriana-Elena Borună, Șef Serviciu Dezvoltare Instituțională (Biblioteca Națională a României), au fost centrate pe identificarea problemelor cu care se confruntă persoanele cu dizabilități în această perioadă dificilă, și, totodată, pe găsirea unor soluții viabile pentru întreaga societate. Discuțiile din cadrul panelului „Libraries as community’s cultural and social hubs - Welcome to Romania!” au fost moderate de Ruxandra Miuți (Serviciul Dezvoltare Instituțională, Biblioteca Națională a României) și au avut ca subiect modul în care bibliotecile, dar și societatea civilă aduc schimbare și vin în întâmpinarea nevoilor cetățenilor, în contextul crizei cauzate de COVID-19.</p>	0	0
					
subtotal 2				0	0

	PROGRAMUL DE CONSERVARE, PREZERVARE ȘI RESTAURARE A PATRIMONIULUI BIBLIOTECII NAȚIONALE A ROMÂNIEI	Asigurarea condițiilor optime de conservare a patrimoniului, în vederea punerii lui la dispoziția unui public variat, pentru o perioadă cât mai lungă de timp	1	Elaborarea proiectului de dotare a unui laborator de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile aflate în fondul filialei „Biblioteca Batthyaneum”. Proiectul a fost elaborat și înregistrat sub nr. 8873/23.12.2020	0	0
subtotal 3					0	0
4.	PROGRAMUL DE DIGITIZARE AL BIBLIOTECII NAȚIONALE A ROMÂNIEI	Prezervarea și accesibilizarea documentelor din categoria colecțiilor speciale	1	Digitizarea colecției de ex-libris-uri (1.644 u.b.) aflate în fondurile filialei „Biblioteca Batthyaneum”. Cele 1.644 de ex-libris-uri au fost scanate, iar imaginile prelucrate. Acestea, împreună cu metadatele aferente, vor fi încărcate în biblioteca digitală în anul 2021.	0	0
subtotal 4					0	0



5.	PROGRAMUL DE DEZVOLTARE, MOTIVARE ȘI FIDELIZARE A RESURSEI UMANE	Consolidarea și dezvoltarea actului managerial, prin asigurarea mijloacelor de control și transparență	1	Reproiectarea structurii organizatorice: – Elaborarea fișelor de post conform noului Regulament de Organizare și Funcționare aprobat de Ministerul Culturii Revizuirea Regulamentului Intern. Noul regulament de Organizare și Funcționare al Bibliotecii Naționale a fost aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 2746/09.03.2020. Au fost refăcute fișele de post ale tuturor angajaților în conformitate cu noul ROF și Ștutul de funcții aprobat, iar, în luna iunie 2020, a fost revizuit și aprobat noul Regulament Intern prin decizia nr. 114/09.06.2020	0	0
subtotal 5					0	0
6.	PROGRAMUL DE DEZVOLTARE ȘI PRELUCRARE BIBLIOGRAFICĂ A COLECȚIILOR BIBLIOTECII NAȚIONALE A ROMÂNIEI	Accesibilizarea, în cele mai scurt timp, a întregului patrimoniu documentar al Bibliotecii Naționale a României	1	Diminuarea decalajului de pe fluxul de prelucrare a documentelor din Biblioteca Națională a României. În anul 2020, decalajul de pe fluxul de prelucrare a publicațiilor a fost diminuat cu 2 ani. În anul 2020, au fost prelucrate publicații intrate în colecțiile BNaR în anii 2016, 2017, 2018 și a fost începută prelucrarea publicațiilor intrate în BNaR în anul 2019. În plus, în anul 2020, a fost despachetată și organizată la raft întreaga colecție de carte curentă a BNaR.	0	0
subtotal 6					0	0
Total general					15.000	7.900,95